

Русский язык

Раздел 1. Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Русский язык» в системе «Перспектива» в МАОУ «СОШ №14 г Челябинска» изучается в классах, реализующих АООП НОО для детей с ТНР.

Программа по русскому языку для четырехлетней начальной школы составлена на основе следующих **нормативно-правовых и инструктивно-методических документов**:

- 1) Приказа Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. № 373, зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009г., рег. №17785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- 2) Приказа Минобрнауки РФ 26.11.2010. № 1241, зарегистрирован Минюстом России 04.02.2011г., рег. №17707 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373»;
- 3) Приказа Минобрнауки РФ от 22.09.2011г. № 2357, зарегистрирован Минюстом России 12.12.2011г., рег. №22540 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373»;
- 4) Приказа Минобрнауки РФ от 04.10.2010г. №986, зарегистрирован Минюстом России 03.02.2011г., рег. №19682 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- 5) Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.12 № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013-2014 учебный год»;
- 6) Приказа Минобрнауки Челябинской области от 23.05.2012г. № 01-1414 «Об утверждении минимального перечня комплексного оснащения учебного процесса и оборудования учебных помещений в общеобразовательных учреждениях Челябинской области, реализующих ФГОС НОО»;
- 7) Письма Минобрнауки Челябинской области от 29.03.2012г. № 103/651 «О внесении изменений в ООП НОО общеобразовательных учреждений Челябинской области»;
- 8) Примерных программ начального общего образования. Ч.1,2. – М.: Просвещение, 2011;
- 9) Программы «Русский язык» для четырёхлетней начальной школы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В., «Перспектива» Сборник рабочих программ. Система учебников «Перспектива» 1 – 4 классы. Центр развития начального образования Петерсон Л.Г., Железникова О.А и др. - М.: Просвещение, 2011.
- 10) Приложение № 1 к письму МОиН Челябинской области от 24.07.2013 г. № 03-02/5639 «Об особенностях преподавания учебных предметов в общеобразовательных учреждениях Челябинской области в 2013-2014 учебном году»;
- 11) ООП НОО МАОУ СОШ № 14 г. Челябинска на 2010-2014 учебный год;
- 12) Положение об образовательной программе по учебным предметам (курсам) МАОУ СОШ №14.

Преподаванию русского языка отводится чрезвычайно важное место в общей системе образования обучающихся с ТНР. Это обусловлено характером и структурой речевого дефекта у обучающихся с ТНР, с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Кроме того, от успешного усвоения родного языка во многом зависит и успеваемость обучающихся по всем другим предметам. У обучающихся с ТНР отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи, нарушения как устной, так и письменной речи. У обучающихся с ТНР оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гностико-праксический, сенсомоторный. Однако ведущим в структуре речевого дефекта этих детей является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения. Нарушения

речевого развития у обучающихся с ТНР проявляются как на уровне практического использования языка, так и на уровне осознания правил языка. Особенно страдает осознание языковых правил, т.е. формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических. В связи с этим в процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической речи. Преподавание русского языка осуществляется с использованием различных методов, но имеет главной целью коррегировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и навыками. Специально разработанная система занятий по русскому языку предусматривает овладение обучающимися различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закрепление речевых навыков в спонтанной речи.

В связи с этим в процессе преподавания русского языка ставятся следующие **задачи**:

- сформировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- повысить уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- овладение грамотой;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закрепить практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- сформировать фонематические, лексические, морфологические, синтаксические обобщения, а в дальнейшем и осознание некоторых правил языка на уроках русского языка, литературного чтения, развития речи;
- формировать «чувство» языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных;
- выработать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- развить умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
- овладеть способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач;
- расширить и обогатить опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- обеспечить условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексий, дисграфий и дизорфографий.

Программа опирается на теоретические положения и принципы о тесном взаимодействии развития речи и мышления, на представление о семантике, как ведущем уровне речевой деятельности, принцип формирования метаязыковой деятельности на основе практического уровня овладения языком.

В программе предусмотрена взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения школьными умениями, навыками и знаниями.

Программа учитывает принцип поэтапного формирования умственных действий и «пошаговое», «неоперациональное» их закрепление в устной, письменной и внутренней речи и предусматривает максимальное включение речи на всех этапах формирования умственных действий и учебной деятельности школьника. Это обусловлено тем, что речь является средством интеллектуальной деятельности. Она включается в учебную деятельность как на фазе ориентировки, так и на фазе реализации и контроля.

На всех уроках обучения русскому языку ставятся и решаются как образовательные, развивающие, так и коррекционные задачи.

Тем самым, программа учитывает структуру речевых нарушений обучающихся с ТНР, их особые образовательные потребности, реализует принципы и подходы АОП НОО для детей с ТНР.

Раздел 2. Общая характеристика предмета «Русский язык»

Отличительной особенностью предмета русский язык является коммуниктивно-познавательная основа. Содержание предмета имеет ярко выраженную коммуниктивно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа предмета обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трёх принципов:

- 1) коммуникативного;
- 2) познавательного;
- 3) принципа личностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

Коммуникативный принцип предусматривает:

- осмысление и реализацию основной функции языка — быть средством общения;
- развитие умения ориентироваться в ситуациях общения (понимать цель и результат общения собеседников, контролировать и корректировать свою речь в зависимости от ситуации общения);
- знакомство с различными системами общения (устными и письменными, речевыми и неречевыми);

- формирование представления о тексте как результате (продукте) речевой деятельности;
- развитие у учащихся желания (потребности) создавать собственные тексты различной стилевой направленности: деловой (записка, письмо, объявление и др.), художественной (рассказ, стихотворение, сказка), научно-познавательной;
- организацию учебного (делового) общения (общение как диалог учителя с детьми и друг с другом) с использованием формул речевого этикета и духовно-нравственного стиля общения, основанного на уважении, взаимопонимании и потребности в совместной деятельности.

Познавательный принцип предполагает:

- усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека и как средства познания мира через слово;
- развитие мышления младших школьников с опорой на «два крыла познания»: образное и абстрактно-логическое мышление, развитие интуиции и воображения;
- поэтапное усвоение важнейших понятий курса от наглядно-практического и наглядно-образного уровня до усвоения понятий в абстрактно-логической, понятийной форме;
- осмысление понятия «культура», обеспечивающее целостность содержания обучения русскому языку, помогающее выявить пути образования изучаемого понятия (от его культурно-исторических истоков, где соединяется предмет деятельности с его функцией, до конечного результата деятельности, т. е. до образования того или иного понятия);
- освоение процессов анализа и синтеза в структуре мыслительных действий (сравнения, классификации, систематизации и обобщения) и в общем процессе познания;
- осмысление языка как знаковой системы особого рода и его заместительной функции;
- рассмотрение слова как сложного языкового знака, как двусторонней единицы языка и речи;
- формирование смыслового, а не озвучивающего чтения; объектом внимания учащихся становится как звуковая сторона слова, так и его смысл, значение;
- поэтапное усвоение языка от раскрытия его лексико-семантической стороны (значения слов) до усвоения звуко-буквенной и формально-грамматической (абстрактной) его формы.

Принцип личностной направленности обучения и творческой активности обеспечивает:

- пробуждение у ребёнка желания учиться и получать знания;
- формирование представлений о книге, родном языке и классической литературе как культурно-исторической ценности;
- развитие интереса к изучению языка и творческой активности за счёт логики его усвоения, построенной «от ребёнка», а не «от науки о языке» (последняя предоставляет учащимся лишь конечные результаты познавательной деятельности, зафиксированные в форме готовых абстрактных понятий, годных для запоминания, поскольку не раскрывается путь их образования);
- знакомство и освоение базовых ценностей, основанных на традициях отечественной культуры и обеспечивающих учащимся духовно-нравственную основу поведения и общения со сверстниками и взрослыми;
- творческую самореализацию личности в процессе изучения русского языка и работы с художественным произведением через создание собственных текстов.

Реализация данных принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только «инструментальную основу компетентности учащихся», но и духовно-нравственное развитие личности, обретение социального опыта.

Изучение русского языка на основе этих принципов создаёт реальные условия для реализации деятельностного подхода, благодаря которому предметное содержание разворачивается «от ребёнка», становится доступным и интересным для учащихся.

Учебный предмет «Русский язык» состоит из двух разделов: «Обучение грамоте» и «Русский язык».

А) Обучение грамоте

Письменная речь (чтение и письмо) представляет собой более сложную форму речевой деятельности. Владение чтением и письмом характеризует более высокий уровень речевого развития ребенка. Вместе с тем овладение навыком чтения и письма требует достаточно

высокого уровня сформированности устной речи, языковых обобщений (фонематических, лексических, морфологических, синтаксических).

В процессе овладения чтением и письмом обучающийся переходит от практического владения устной речью к осознанию языковых процессов.

Учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением и письмом, содержание программы в I классе по данному разделу предусматривает формирование следующих умений: анализировать предложения на слова; определять слоговую структуру слова; правильно артикулировать звуки; правильно воспроизводить звукослоговую структуру слов, особенно многосложных и со стечением согласных в соответствии с правилами орфоэпии; различать звуки, особенно сходные акустически и артикуляторно, на слух и в произношении; определять различия гласных и согласных, ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких, а также свистящих, шипящих и аффрикат, аффрикат и звуков, входящих в их состав (**с-ш, з-ж, ц-с, ч-щ, ч-ц**); характеризовать звуки по их основным признакам (согласный - гласный, звонкий - глухой, твердый - мягкий); осуществлять звуковой анализ слов; сравнивать слова по их слоговому и звуковому составу; различать зрительные образы букв, определять их сходство и различие; синтезировать слоги в слова, слова в предложения; овладевать слитным послоговым чтением; правильно понимать читаемые слова, предложения, тексты; каллиграфически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов.

Ведущим методом обучения грамоте обучающихся с ТНР является звуковой аналитико-синтетический метод.

Процесс обучения грамоте обучающихся с ТНР подразделяется на два периода: подготовительный или добукварный; букварный.

В подготовительный период формируются необходимые речевые и неречевые предпосылки обучения грамоте. Для успешного овладения чтением и письмом обучающиеся должны анализировать предложения на слова, осуществлять слоговой и фонематический анализ, дифференцировать звуки на слух и в произношении, иметь достаточный словарный запас, владеть грамматическим строем речи, уметь отвечать на вопросы о прочитанном учителем тексте, составлять простые предложения. Овладению буквенными обозначениями предшествует работа по развитию двигательных умений (развитие тонкой ручной моторики) и анализу зрительно-пространственных отношений, обеспечивающих подготовку кинестетического и зрительного анализаторов к восприятию и письму букв и их элементов, и умение ориентироваться на странице тетради, классной доске, а также формирование графомоторных навыков, необходимых для дальнейшего воспроизведения букв.

В букварный период ведется работа по обучению чтению и письму.

Последовательность изучения звуков и букв обучающимися с ТНР определяется следующим образом – от правильно произносимых звуков (и соответствующих им букв) к наиболее трудным по артикуляции, далее к мягким согласным, звонким согласным, аффрикатам. Каждый звук изучается сначала на уроках произношения в словах и фразах различной сложности, дифференцируется от других звуков, затем на уроках обучения грамоте изучается соответствующая буква.

В процессе работы большая роль отводится звуко-слоговому и звуко-буквенному анализу слов, который дает возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения чтению и письму проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

При обучении грамоте необходимо привлечь внимание обучающихся к речи, ее звуковой стороне, научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова — обозначением предмета, действия, признака предмета. Обучающиеся учатся определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении.

Лишь после закрепления представлений о слове как значимой единице речи рекомендуется переходить к анализу звукослогового состава слова.

В процессе развития слогового анализа выделяются 3 этапа:

определение слогового состава слова с опорой на вспомогательные приемы (отхлопывание, отстукивание и др.);

определение слогового состава слова с опорой на гласные звуки;

определение количества слогов во внутренней речи (например, по заданию подобрать слова с двумя слогами).

Работа по анализу звуковой структуры слова проводится с учетом онтогенетической последовательности появления различных форм звукового анализа в процессе речевого развития и содержит:

- узнавание звука на фоне слова;

- выделение первого и последнего звука в слове и определение места звука в слове (начало, середина, конец слова);

- определение последовательности, количества, позиционного места звука в слове по отношению к другим звукам (какой по счету звук в слове, перед каким звуком, после какого звука слышится).

Навык узнавания звука на фоне слова в серии заданий по выделению 5 - 6 звуков (последовательно), например **а, у, м, ж, р**. Работа над каждым звуком начинается с анализа сюжетной картинке. В процессе беседы по картинке выделяется и оречевляется обучающимися соответствующее звукоподражание (**а-а** - плачет ребенок, **у-у** - воет волк, **м-м** - мычит теленок, **ж-ж** - жужжит жук, **р-р** - рычит собака).

После воспроизведения звукоподражания обучающиеся учатся слышать этот звук в односложных и двухсложных словах, включающих данный звук и не включающих его (например, определяют, слышится ли жужжание жука в словах *жук, окно, пожар, мыло, жираф*).

Выделение первого и последнего звука в односложных — двухсложных словах, определение места звука: начало, середина, конец.

Прежде всего обучающиеся учатся выделять первый ударный гласный из слова (*Оля, Аня, Уля*), далее формируется умение выделять первый согласный (не взрывной) из односложных слов (например, звук **м** в словах *мак, мох, мал* и др.).

В дальнейшем обучающиеся учатся выделять глухой взрывной звук в конце слова (*кот, мак*), сонорный звук в конце слова (*дым, дом, сон, сын*).

Определение последовательности, количества и места звука в слове. Эта форма фонематического анализа является наиболее сложной и формируется у обучающихся с ТНР длительное время. Вместе с тем определение последовательности, количества и места звуков в слове представляет собой важную предпосылку для успешного овладения чтением и письмом.

Развитие этой формы фонематического анализа рекомендуется проводить в букварный период в два этапа: развитие фонематического анализа простых односложных слов (без стечений согласных); развитие фонематического анализа двух-трехсложных слов.

Развитие фонематического анализа односложных слов необходимо проводить с учетом поэтапного формирования умственных действий (П. Я. Гальперин, Д. Б. Эльконин): а) выполнение действия фонематического анализа с опорой на внешние действия (графические схемы и фишки); б) выполнение действия фонематического анализа в речевом плане; в) анализ звукового состава слова по представлению.

На первом этапе предполагается использование картинок, готовой графической схемы, фишек. Анализируя хорошо знакомые слова (например, *ум, ах, мак, дом*), обучающиеся последовательно выделяют звуки и закрывают клеточки фишками.

На втором этапе обучающиеся определяют звуковую структуру односложных слов только в речевом плане, без опоры на готовую графическую схему.

На третьем этапе обучающиеся выполняют задание на фонематический анализ в умственном плане (например, выбирают картинки, в названии которых 3 звука, подбирают слова, в которых 3 звука).

В процессе анализа звукослоговой структуры двух-трехсложных слов обучающиеся знакомятся с понятием *слог*, со слоговым составом слова, анализируют звуковую структуру более сложных слов, усваивают слогаобразующую роль гласных.

Фонематический анализ двух-трехсложных слов проводится параллельно по следам слогового анализа.

Предусматривается постепенное усложнение речевого материала, предлагаемого обучающимся для звукового анализа: односложные слова без стечений согласных; слова типа *мама, муха*; слова типа *сахар, каток*; слова со стечением согласных в середине слова (*мурка, кошка*); односложные слова со стечением согласных в начале слова (*двор, стол*); односложные слова со стечением согласных в конце слова (*волк, парк*); двухсложные слова со стечением согласных в начале слова (*крыша*).

Б) Русский язык

Освоение содержания начального курса русского языка осуществляется на основе анализа изучаемых языковых процессов с учетом содержания программы по грамматике.

Процесс усвоения отдельных грамматических тем осуществляется в следующей последовательности:

1. выделение языковых единиц (например, слов, морфем) в речи окружающих, уточнение семантики, различение грамматических, лексических значений в импрессивной речи;
2. установление связи грамматического или лексического значения со звуковым образом морфемы (например, значение орудийности с флексиями **-ом, -ой** и др.);
3. закрепление практических навыков использования грамматической формы в экспрессивной речи (на основе аналогии, практического обобщения);
4. углубленное осознание грамматических закономерностей, их формулирование с использованием лингвистической терминологии, закрепление формулировок грамматических правил;
5. закрепление грамматических закономерностей в письменной речи, осознание орфограмм.

При изучении различных тем грамматики за основу должна быть принята семантика языка, дифференциация различных лексических и особенно грамматических значений.

Начальный курс русского языка для обучающихся с ТНР включает следующие разделы: «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Лексика (состав слова, морфология)», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация» «Развитие речи», что соответствует программе по русскому языку общеобразовательной организации и обеспечивает возможность перехода обучающихся с ТНР в общеобразовательную организацию.

Содержание Программы и подходы к изучению русского языка имеют ряд особенностей. Так, изучению состава слова предшествуют упражнения на словообразование. Другой особенностью данной Программы является подход к изучению *частей речи*, меняющий отношение учащихся к слову. Если при изучении лексики учащиеся имеют дело с единичным словом и его значением, то при освоении грамматики они работают с целой группой (классом) слов, имеющих общие признаки. Здесь важна не столько функция наименования, сколько функция обобщения, освоение которой необходимо для развития абстрактно-логического мышления (способ образования понятий).

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики и синтаксиса.

Для того чтобы изучение грамматики стало важнейшим элементом развития речи и мышления учащихся, а не тренировкой их памяти, в содержание включено формирование умений классифицировать (группировать) слова по разным основаниям (смысловым и формально-грамматическим). Эти учебные умения помогают учащимся различать особенности работы со словом с его конкретным значением в лексике и с абстрактным (обобщенным) значением слов в грамматике.

Такой подход подводит учащихся к самостоятельному выводу о наличии у целого класса слов общих признаков (грамматического значения, т. е. значения предметности, форм рода, числа и падежа у существительных и т. д.).

В данном курсе изучение частей речи строится поэтапно: от лексики к грамматике через различные уровни классификации и обобщения слов.

Осознание различий между грамматическим (обобщённым) и лексическим (единичным) значением слова позволяет уйти от формального изучения грамматики.

В курсе изменён подход к изучению предложений. Предложение рассматривается как основная коммуникативная единица языка. Сначала формируется представление о предложении в целом (смысловая и интонационная завершённость, связи слов в предложении). Затем дети учатся классифицировать предложения по интонации (восклицательные — невосклицательные), по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). После того как они накопят опыт наблюдений за предложением в различных речевых ситуациях, вводятся определения понятий.

Программа ориентирует на создание условий для развития регулятивных учебных действий, которые вносят порядок и планомерность в любую деятельность и составляют основу учебной деятельности. Формируются умения ставить цель, определять последовательность действий, контролировать, корректировать и оценивать их. Учитывая особенности обучающихся с ТНР отдельно выделяется раздел «Чистописание», где используются образцы письма, отрабатывается написание обобщённых элементов букв, их соединений в словах, ритмическое и темповое написание слов и предложений, даётся установка на каллиграфическое написание букв, их соединений, осуществляется самоконтроль и взаимопроверка.

Отдельный, весьма важный элемент Программы — знакомство со словарём. Предполагается знакомство младших школьников с разными словарями: орфографическим, толковым, энциклопедическим, словарём синонимов и антонимов.

Раздел «Развитие речи» предусматривает не только обогащение словаря, совершенствование грамматического строя речи (в устной и письменной форме), освоение различных видов работы с текстом, но и формирование представлений о речи в целом, о речевом общении, о средствах общения (вербальных и невербальных). Изучение систематического курса русского языка начинается с обобщения первоначальных сведений о речевом общении и языке как средстве коммуникации, полученных в период обучения грамоте.

Программа ориентирует на выработку умений точно и ясно выражать свои мысли в речи, решать в процессе общения ту или иную речевую задачу (одобрить, объяснить, выразить удивление, подтвердить мысль собеседника и т. д.), держать в поле внимания содержание речи и форму её выражения.

Помимо общих представлений о тексте, ученики получают первые сведения о различных типах текстов (повествование, описание, рассуждение), начинают осмысливать роль слова в художественном тексте, работают с заглавием и составляют план (с помощью учителя), наблюдают за стилистическими особенностями художественных и научно-познавательных текстов.

Рассмотрение языка как средства общения в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях и текстах (научных, деловых, художественных) помогает детям представить язык целостно, что повышает мотивацию в обучении родному языку.

Распределение количества часов по разделам и темам в каждом классе осуществляется учителем самостоятельно с учетом коррекционно- развивающих задач, уровня речевого развития и подготовленности обучающихся с ТНР к усвоению АОП НОО.

Для обеспечения системности в обучении разделы программы по грамматике и правописанию (по содержанию, последовательности изучения тем) тесно связаны с программами по развитию речи, обучению грамоте, литературному чтению.

Большое внимание при обучении русскому языку обучающихся с ТНР должно быть уделено повторению. Повторение изученного материала предупреждает его забывание, позволяет восстановить забытое, является базой для изучения нового материала, содействует углублению и расширению знаний, умений, навыков, делая их осознанными, прочными и более системными.

В программе выделяется определенное количество часов на повторение в начале года и итоговое. Повторение в начале учебного года проводится на специальных уроках.

В начале учебного года важно не просто восстановить полученные ранее знания, а углубить их и систематизировать. При планировании материала для повторения следует

учитывать состояние знаний, умений и навыков, уровень развития речи обучающихся, ориентируясь при этом на изучение новых тем. При повторении грамматико-орфографических тем учитель закрепляет умения и навыки в упражнениях на новом, более сложном речевом материале, использует новые методы и приемы, уделяет больше внимания творческим и самостоятельным работам обучающихся. Программой определяется перечень тем для повторения. На итоговое повторение в конце учебного года также отводятся специальные уроки.

Итоговое повторение является эффективным только в том случае, если учитель в течение учебного года уделяет серьезное внимание текущему и тематическому повторению. При планировании материала для повторения учитель ставит следующие задачи: углубить, обобщить и систематизировать знания, ликвидировать пробелы в знаниях по конкретной теме, закрепить правильные речевые навыки обучающихся.

Коммуникативно-познавательная направленность предмета и реализуемый в нём системно-деятельностный подход нацеливают младших школьников на совместное изучение системы языка (фонетических, лексических, грамматических единиц) и осмысление способов функционирования этих языковых единиц в устной и письменной речи, в различных ситуациях общения и различных текстах.

Содержание предмета раскрывает в доступной детям форме суть и специфику языка как средства общения и познания, как знаковой системы особого рода.

Содержание предмета охватывает довольно широкий круг сведений, относящихся к разным сторонам языка. Учащиеся знакомятся с фонетическим составом слова, с делением слова на слоги и значащие части, с основными частями речи и важнейшими их формами, с различными видами предложений, с членами предложений, усваивают правила правописания. Программа предполагает знакомство учащихся с лексическим значением слова (без термина), с многозначностью слов и синонимией.

Обучение русскому языку на основе данной Программы имеет личностно ориентированный характер, так как оно построено с учётом уровня развития интересов ребёнка и его познавательных возможностей. Поэтому языковые понятия не даются в готовом виде (или на объяснительно-иллюстративной основе), а разворачиваются как процесс их получения, а в дальнейшем — как деятельность по их усвоению.

Познавательная направленность Программы обеспечивает усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, как средства познания окружающего мира и развития речевого мышления.

Большое значение в Программе придаётся изучению языка как знаковой системы, так как она позволяет обратить внимание на взаимодействие смысловой (содержательной) и формальной сторон речи, что принципиально меняет систему изучения языка. Обращение к семантической стороне языка создаёт условия для гармоничного развития образного и логического мышления. При этом повышается речевая активность и функциональная грамотность детей, возникает интерес и появляется бережное отношение к родному языку, его богатству и выразительности, развивается речевое мышление учащихся.

Программа предусматривает не только знакомство детей со знаково-символической деятельностью, но и освоение основ мыслительного процесса — анализа и синтеза, присутствующих в важнейших мыслительных операциях (сравнение, классификация, систематизация и обобщение).

Раздел 3. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с обязательной частью учебного плана образовательного учреждения на изучение учебного предмета «Русский язык» выделяется 675 ч.

В первом классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 115 ч (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — на уроки русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, по 34 учебные недели в каждом классе).

Раздел 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Русский язык»

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Раздел 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Выпускник научится:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.
3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.
4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.
6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.
7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве — Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.
9. Овладение следующими логическими действиями:
 - сравнение;
 - анализ;
 - синтез;
 - классификация и обобщение по родовидовым признакам;
 - установление аналогий и причинно-следственных связей;
 - построение рассуждений;
 - отнесение к известным понятиям.
10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.
12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.
13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно - диалогическая технология.

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Обучение грамоте»:

- развитие функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);
- развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;
- умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- умение анализировать структуру простого предложения и слова;
- знание русского алфавита;
- умение различать зрительные образы букв;
- усвоение гигиенических требований при письме;
- умение графически правильно воспроизвести зрительные образы букв и слов, простые предложения;
- овладение разборчивым, аккуратным почерком;
- первоначальное овладение навыком письма;
- овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;
- овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими);
- овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма.

Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Русский язык»:

- овладение навыком письма;
- овладение каллиграфическими умениями;
- усвоение орфографических правил и умение применять их на письме;
- сформированность языковых обобщений, «чувства» языка;
- умение понимать обращенную речь, смысл доступных графических изображений (схем и др.);
- умение использовать навыки устной и письменной речи в различных коммуникативных ситуациях;

- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, адекватно используя средства общения, соблюдая общепринятые правила;
- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- обогащение арсенала языковых средств в коммуникации;
- активное использование языковых средств и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение речевым этикетом в коммуникации;
- умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве и художественном вкусе в речевой деятельности.

Дополнительные задачи реализации содержания:

1. Овладение грамотой. Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок.
2. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.
3. Развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач.
4. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося.
5. Обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся бытовых ситуациях.
6. Расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении.
7. Развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
8. Коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся.
9. Формирование "чувства" языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных. Формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических).
10. Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста.
11. Формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т.д.).
12. Формирование умения выражать свои мысли.

Раздел 6. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного, художественного, научно-популярного текстов. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации,

содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Овладение технической стороной процесса чтения.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание (с помощью взрослого/самостоятельно) небольших собственных текстов (рассказов) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Программу учебного предмета «Обучение грамоте» составляют следующие разделы:

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

На начальном этапе обучения грамоте урок может быть смешанным (чтение и письмо). По мере усвоения обучающимися букв появляется возможность проводить отдельно уроки чтения и уроки письма.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Программу учебного предмета «Русский язык» составляют следующие разделы:

Фонетика и орфоэпия. Графика. Орфография. В связи с особенностями нарушений устной и письменной речи обучающихся с ТНР большое внимание уделяется данным разделам.

Работа по развитию фонематических процессов восприятия, анализа, синтеза, представлений начинается с первых уроков обучения грамоте и проводится систематически на уроках русского языка в течение всего процесса обучения в начальной школе.

Во II, III и IV классах обучающиеся закрепляют навыки дифференциации звуков, фонематического анализа и синтеза на все более усложняющемся речевом материале, знакомятся с некоторыми особенностями русской графики, с трудными случаями буквенной символики.

Большое значение уделяется закреплению этих умений и навыков в письменной речи с целью коррекции дислексий и дисграфий, а также для предупреждения дизорфографии.

В этой связи особо важными являются упражнения по развитию умений соотносить звуки и буквы: гласные — в ударной и безударной позиции; согласные — в различных позициях в слове (например, согласные в конце слов и перед гласными звуками).

Сформированные у обучающихся умения дифференцировать звуки, анализировать звуковой и буквенный состав слова, определять ударные и безударные гласные создают условия для овладения правилами орфографии, предусмотренными программой начальной школы.

Так, на основе умения дифференцировать твердые и мягкие согласные обучающиеся знакомятся с обозначением мягкости согласных с помощью йотированных гласных, мягкого знака, с правилами правописания **ши-жи, ча-ща, чу-щу, чк-чн** в словах, мягкого знака после шипящих, на конце имен существительных, правописанием мягкого знака в неопределенной форме и во 2-м лице единственного числа настоящего времени глаголов.

На основе умения дифференцировать глухие и звонкие согласные обучающиеся усваивают правила правописания глухих и звонких согласных в корне слова (в конце и в середине), в приставках, в предлогах.

На основе умения дифференцировать ударные и безударные гласные обучающиеся овладевают правописанием безударной гласной в корне слова, безударной гласной в приставках, предлогах, правописанием безударной гласной в окончаниях различных частей речи.

Опора на звуковую дифференциацию необходима при изучении темы «Двойная согласная».

С учетом уровня речевого развития обучающихся и изучаемой грамматической темы упражнения по развитию звуко-буквенного анализа выполняются на словах, относящихся к разным частям речи. Звукослоговой и морфемный состав анализируемых слов усложняется от класса к классу следующим образом:

- слова, произношение которых не расходится с написанием (*мак, зонт*);

- слова, произношение которых расходится с написанием, но количество звуков и букв одинаково (*дуб, кора, Москва*);

- слова, в которых количество звуков и букв неодинаково (*конь, пальто, местный*);

- слова с разделительным мягким знаком (*листья*); слова с йотированными гласными в сильной позиции; в начале слова и в середине слова после нейотированной гласной (*яма, маяк*).

Обучающиеся с ТНР овладевают знанием алфавита: правильным называнием букв, знанием их последовательности, использованием алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

В связи с тем, что изучение и анализ звукового состава русского языка является условием изучения многих грамматических тем, в программе не выделяется определенное количество часов на этот раздел.

Содержание программы по данным разделам организует и направляет работу учителя на совершенствование культуры речи обучающихся (четкое артикулирование звуков, правильное произношение слов, развитие дикции), на предупреждение и коррекцию дисграфии, профилактику дизорфографии, на овладение навыками орфографически правильного письма.

Лексика (состав слова, морфология). Программа предусматривает рассмотрение слова в единстве его лексического и грамматического значений. В связи с этим при изучении данного раздела программы выделяются два направления:

1) лексико-семантическое (изучается лексическое значение слова и семантические связи слов с другими словами), многозначность слова (антонимы, синонимы и т. д.)

2) лексико-грамматическое (слово изучается как элемент грамматического строя, как носитель тех или иных грамматических значений).

При обучении русскому языку обучающихся с ТНР с целью предупреждения и коррекции лексико-фонетических, лексико-семантических, лексико-грамматических, лексико-стилистических ошибок повышается роль целенаправленного, системного введения языкового материала, постепенного его усложнения.

Неотъемлемой частью уроков русского языка является словарная работа как важное направление развития речи обучающихся.

Организуя наблюдения за значениями слов в различных предложениях, учитель подводит обучающихся к осознанию того, что слова обозначают те или иные предметы и явления действительности, действия, признаки предметов, что одно и то же слово может употребляться в разных значениях (многозначность). Обучающиеся знакомятся с употреблением слов в переносном значении, учатся подбирать слова, сходные по значению (синонимы), выявлять в них оттенки, подбирать слова противоположного значения (антонимы).

Упражнения на подбор синонимов, антонимов, рассмотрение синонимических рядов, антонимических противопоставлений, включение слова в тематический ряд, в лексико-семантическую группу, установление родовидовых и других семантических отношений помогают обучающимся осознать место слова в лексической системе языка, способствуют формированию семантических полей, актуализации словаря. При изучении раздела «Лексика» необходимо уделять большое внимание закреплению связи звукового и графического образа слова с его значением, формированию способности к словообразованию, развитию навыков семантического и морфологического анализа слов.

Программой предусматривается тщательный выбор слов для лексических упражнений на уроке с учетом уровня речевой подготовки обучающихся, изучаемой грамматической и лексической темы, словарного состава текстов учебников. Необходимо, чтобы лексические упражнения способствовали не только расширению, обогащению, уточнению и актуализации словаря, но и формированию мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Состав слова (морфемика). При изучении данной темы обучающиеся знакомятся с родственными словами и признаками их определения, овладевают навыком морфологического анализа слова, учатся дифференцировать грамматические значения, выраженные в некорневых морфемах. Ориентировка в морфологическом составе слова, изучение родственных слов, сравнение этих слов по значению и звуковому составу способствуют уточнению и расширению структуры значения слова, обогащению словаря, формированию у обучающихся навыков орфографически правильного письма.

Программой II класса предусмотрено развитие у детей представлений о составе слова, об однокоренных словах, о некоторых морфемах (корне, окончании).

Первоначально в упражнениях по выделению корня слова используются такие слова, корень которых имеет конкретное значение и может существовать в качестве самостоятельного слова (*дом, мир*). Позднее используются слова, в которых корень не представляет собой самостоятельного слова, но легко выделяется как часть слова (*соты, леса*). Уделяется большое внимание умению отличать родственные слова от формы слова. В процессе этой работы обучающиеся приобретают навыки словоизменения и правильного его использования в устной речи. Знакомство с новой морфологической частью слова - окончанием - начинается с дифференциации формы существительных единственного и множественного числа, существительных различных падежных форм. Упражнения по выделению окончания слова включают на первых этапах работы слова, в которых окончание непосредственно следует за корнем и является ударным, а их грамматическое значение доступно пониманию обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (например, значение множественности: *стол — столы, слон — слоны*).

Во II классе учащиеся обучаются образованию слов более сложной морфологической структуры (по образцу).

В III классе состав слова изучается полностью (корень, окончание, суффикс, приставка), осуществляется практическое знакомство с простейшими случаями словообразования.

Ознакомление с суффиксом как новой морфологической частью слова происходит тогда, когда обучающиеся уже умеют выделять и корень, и окончание. Сопоставляя и анализируя однокоренные слова, обучающиеся приходят к пониманию того, что между корнем и окончанием может быть небольшая часть слова (вставка), благодаря которой слово приобретает то или иное значение. Рекомендуется начинать знакомство с суффиксами на словах, имеющих суффикс, но не имеющих окончания (*дом — домик, рот — ротик*).

В работу по словообразованию вначале включаются самые распространенные суффиксы (**-очк, -ечк, -тель, -ик, -оньк, -ник**).

Наиболее доступен обучающимся с тяжелыми нарушениями речи морфологический анализ слов, образованных посредством суффиксов со значением уменьшительности, ласкательности, увеличительности и т. д. (**-очк, -ик, -к**). В дальнейшем обучающиеся изучают суффиксы, посредством которых обозначаются профессии (**-щик, -чик, -ист, -тель, -арь**), а также суффиксы, посредством которых образуются различные части речи.

Словообразующая роль суффиксов очевиднее, доступнее, чем словообразующая роль приставок. В связи с этим приставка как часть слова изучается после темы «Суффикс». Знакомство со значением приставок целесообразно начинать с морфологического анализа глаголов. Значение глагольных приставок необходимо уточнять с использованием действий и графического обозначения. В дальнейшем обучающиеся усваивают значение приставок в морфологической структуре прилагательных и существительных. В процессе работы над приставкой сначала уточняется лексическое значение глагола, от которого будет образовано слово с приставкой (например, *ходить*), затем сопоставляется значение исходного глагола и глагола с приставкой (*ходить — входить*). В дальнейшей работе анализируются глаголы с одинаковым корнем, но с приставками противоположного значения (*входить — выходить*). Эта система работы дает возможность обучающимся уяснить значение приставок, способствует формированию морфологических обобщений.

Необходимо учить обучающихся отличать приставки от предлогов, правильно соотносить их в словосочетаниях как в устной, так и в письменной речи, особенно приставки и предлоги, имеющие сходный звуко-буквенный состав (*пошел по дороге, отъехал от ворот*).

Отрабатывая тему «Приставки», учитель может группировать их следующим образом: приставки-антонимы, приставки с согласной (глухой — звонкой) в конце; приставки с безударной гласной (**а, о, е**); приставки с 1, 2, 3 буквами, конкретная приставка с учетом ее многозначности; наиболее употребительные приставки с разными значениями (пространственным, временным, неполноты или полноты действия).

Осмысливая морфологическую структуру слова, обучающиеся начинают понимать зависимость значения слова от его словообразующих элементов.

В IV классе обучающиеся закрепляют умения и навыки по теме «Состав слова», приобретенные ими во II—III классах, в начале учебного года (раздел «Повторение»), затем развивают и совершенствуют их на более сложном языковом материале (используются слова разных частей речи с более трудной семантикой, сложной морфологической структурой) при изучении новых тем, предусмотренных программой.

Во II, III, IV классах систематически проводится разбор слов по составу в различных его формах, моделирование слов по составу, узнавание слов по данной модели, придумывание слов к данной модели.

В процессе работы над морфемным составом слова проводится уточнение лексического значения слов, относящихся к различным частям речи.

Владение морфемным анализом слова и словообразованием является необходимой основой для успешного развития орфографической зоркости, осознания обучающимися сущности морфологического принципа письма (без сообщения термина).

Большое внимание в программе уделяется звуковому анализу морфем, различению и выделению морфем слова, расширению запаса однокоренных слов, совершенствованию навыка подбора проверочного слова, т.е. навыкам, необходимым для овладения орфографически правильным письмом.

Начиная со II класса обучающиеся овладевают двумя способами проверки: путем изменения формы слова и путем подбора однокоренных слов.

На основе изучения состава слова усваивается правописание: гласных и согласных в приставках; гласных в суффиксах; согласных (глухих - звонких, твердых - мягких, непроносимых, двойных) в корне слова; безударных гласных (проверяемых и непроверяемых) в корне слова; разделительных **ь** и **Ь**.

Морфология. Программа предусматривает изучение грамматической темы «Морфология» в связи со словарно-логической, словарно- орфографической и лексической работой. Одной из ведущих задач изучения частей речи является уточнение смысла слов, которыми обучающиеся уже пользовались ранее, обогащение словарного запаса новыми словами, относящимися к различным частям речи, развитие умения точно употреблять слова. В процессе изучения частей речи обучающиеся знакомятся с грамматическими значениями существительных (род, число, падеж и т. д.) и их звуковым оформлением, закрепляют литературные орфоэпические нормы их употребления.

Обучающиеся учатся распознавать (различать) части речи на основе их семантики (общего лексического значения), вопросов, формы словоизменения. В связи с изучением частей речи идет и систематизация знаний о частях слова (корень, суффикс). В начальных классах изучаются следующие части речи: имена существительные, имена прилагательные, глаголы, личные местоимения, предлоги.

Содержание работы по изучению частей речи усложняется, расширяется от класса к классу.

Имя существительное. Во II классе обучающиеся практически усваивают общее лексическое значение имени существительного (обозначение предмета), практически усваивают грамматические признаки имени существительного, учатся ставить вопросы кто? что? к словам, различать по вопросу одушевленные и неодушевленные существительные (без термина), имена существительные нарицательные и собственные (без термина), знакомятся с изменением существительных по числам (вводится термин «единственное и множественное число»), знакомятся со словами, имеющими только единственное, только множественное число, учатся практически распознавать род имен существительных (подставляя притяжательные и личные местоимения).

В III классе у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие «имя существительное» и вводится термин «имя существительное». Обучающиеся группируют существительные по родам, учатся правильно писать родовые окончания имен существительных, знакомятся с правилом употребления **ь** на конце существительных женского рода после шипящих (*рожь*, но *нож*). Обучающиеся обращают внимание на то, что существительное в предложении выступает и в роли подлежащего, и в роли второстепенного члена предложения.

В IV классе углубляются знания об имени существительном. Обучающиеся изучают изменение имен существительных по числам и падежам, учатся распознавать тип склонения. Овладевая склонением существительных, обучающиеся знакомятся с семантикой падежей (их значением), вопросами, окончаниями и предлогами в предложно-падежных конструкциях. Дается название падежей. Отрабатывается правописание безударных падежных окончаний (кроме окончаний существительных на **-ий, -ия, -ие** и окончания **-ем, -ом** в творительном падеже после шипящих).

Имя прилагательное. Изучению имени прилагательного уделяется особое внимание, так как употребление прилагательных вызывает у обучающихся с ТНР значительные трудности, сопровождается большим количеством аграмматизмов, что связано с отвлеченным характером лексического значения прилагательных, необходимостью выделения признака из общего образа предмета, правильного оформления (согласования) связи между прилагательным и существительным.

Во II классе обучающиеся знакомятся с общим лексическим значением слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие? Обучающиеся практически усваивают понятие признака предмета (вкус, цвет и т. д.), учатся распознавать слова этой категории в речи, узнают, что слово, обозначающее признак предмета, связано в речи по смыслу с другим словом (обозначающим предмет), проводят первоначальные наблюдения над изменением прилагательных (без термина) по родам и числам с опорой на род и число существительных, учатся ставить вопрос к прилагательным. Первоначально проводится работа над прилагательными с ударным окончанием, которое совпадает с окончанием вопроса (**-ой, -ая, -ое**).

В III классе проводится более углубленное ознакомление со значением и некоторыми формальными признаками имени прилагательного, у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие «имя прилагательное». Они знакомятся с изменением по родам и числам, с родовыми окончаниями и окончаниями множественного числа. Обучающиеся усваивают, что имя прилагательное в предложении является второстепенным членом предложения. Уточняется характер связи прилагательного с существительным (род и число прилагательного зависят от рода и числа существительного, с которым оно связано).

В IV классе углубляются знания об изменении прилагательных по родам и числам. Центральное место отводится правописанию безударных падежных окончаний прилагательных. Обучающиеся получают практические знания о полных и кратких прилагательных.

Глагол. В связи с нарушениями синтаксической структуры предложения у обучающихся с ТНР изучению глагола как части речи отводится большое место в программе. Это связано с тем, что именно глагол чаще всего выступает в роли предиката, является основным организующим звеном структуры предложения. Кроме того, усвоение предикативности является необходимым условием формирования внутренней речи.

Во II классе учитель раскрывает общее лексическое значение глаголов. Обучающиеся анализируют употребление в речи (без термина) слов, отвечающих на вопросы что делать? что сделать?, учатся правильно ставить вопрос к слову. Уточнение значения глагола необходимо проводить в процессе дифференциации значений существительных, прилагательных, глаголов (предмет, признак, действие предмета). Одновременно осуществляется практическое знакомство обучающихся с изменением глаголов по числам, временам, глаголов прошедшего времени по родам, усвоение видов глаголов.

Начинать работу целесообразно с таких глаголов, морфологический состав которых включает корень и окончание (*ходит, прыгает, бросает, ест*), на примере действий, которые могут быть выполнены самими обучающимися. В дальнейшем словарь пополняется приставочными глаголами. Обучающиеся усваивают, что глагол в предложении является главным членом предложения - сказуемым.

В III классе у обучающихся формируется лексико-грамматическое понятие «глагол». Обучающиеся упражняются в определении вида глагола, что подготавливает их к знакомству с изменением глагола по временам и усвоению соответствующих терминов (настоящее, прошедшее, будущее время). Знакомятся с изменением глаголов по числам, ведут наблюдения за изменением по лицам (в прошедшем времени), закрепляют употребление и правописание частицы «не» с глаголами, правописание неопределенной формы глагола.

В IV классе обучающиеся более углубленно знакомятся с неопределенной формой глагола (без суффикса -ся и с суффиксом -ся), со спряжением глаголов, упражняются в распознавании спряжения глагола по неопределенной форме, учатся распознавать лицо глагола (по местоимению и окончанию).

Программой предусмотрены упражнения в спряжении глаголов (сначала с ударными, затем с безударными окончаниями), изучение глаголов-исключений. У обучающихся формируются предпосылки правильного правописания личных безударных окончаний глагола, правописания **ь** после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем времени.

Местоимение. Местоимения изучаются в III классе.

Обучающиеся знакомятся с личными местоимениями 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа, осознают их значение, учатся правильно употреблять местоимения в устной и письменной речи. Серьезное внимание уделяется правописанию местоимений с предлогами, безударной гласной в местоимениях. Склонение местоимений не изучается, но в практическом плане обучающиеся закрепляют формы словоизменения личных местоимений: например, *спросить у (я, ты, он, она, вы)*.

Предлог. Работа над предлогом проводится в течение четырех лет обучения в начальной школе в качестве самостоятельной темы.

Обучающиеся изучают предлог со II класса. Учитель формирует представление о предлоге как слове, как служебной части речи, знакомит с ролью предлога в предложении, со значением предлогов. Обучающиеся изучают правописание предлогов (единообразное написание, не совпадающее с произношением гласных и согласных, раздельное написание с другими словами), закрепляют различие между предлогами и приставками.

У обучающихся с ТНР эти правила вызывают затруднения, поэтому необходимо учитывать степень лексической, морфологической и фонетической трудности при подборе речевого материала.

Анализируется звукобуквенный состав сочетания предлога со словом. Уделяется большое внимание упражнениям по определению места предлога в предложении.

Знания о предлогах закрепляются при изучении падежей имен существительных во II—IV классах.

Союзы. Как служебные части речи, они рассматриваются лишь в связи с изучением раздела «Синтаксис».

Наречие. Ознакомление с наречиями в начальных классах проводится на практическом уровне. Правописание наиболее распространенных наречий усваивается обучающимися в словарном порядке.

Обучающиеся учатся правильно употреблять слова, относящиеся к разным частям речи, в словосочетаниях, предложениях, в связных текстах. Работа над значениями различных частей речи, их грамматическими формами проводится в тесной связи с развитием мышления и речи в процессе наблюдения, сравнения, анализа языковых единиц на различном (по звуковой, морфологической и синтаксической структуре) речевом материале.

Синтаксис. Пунктуация. Работа над предложением занимает важное место в обучении учащихся с ТНР. В течение всех лет обучения в начальной школе обучающиеся постоянно получают знания о видах предложений с точки зрения цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные), о членах предложения, о связи слов в предложении, о словосочетаниях, о пунктуации.

Изучение предложения пронизывает все темы начального курса русского языка. Усвоение морфологии, фонетики, орфографии проводится на синтаксической основе. Именно в структуре предложения обучающиеся осознают роль частей речи, их словоизменение, овладевают лексикой языка, так как именно словосочетание и предложение раскрывают все оттенки лексического и грамматического значения. Употребление слова в различных словосочетаниях и предложениях способствует уточнению, закреплению и актуализации словарного запаса обучающихся.

При изучении предложения большое внимание уделяется формированию у обучающихся общих закономерностей построения предложений, овладению моделями предложений (основных типов), от простых к более развернутым, осознанию семантической структуры предложения,

установлению семантических и формально-языковых связей между словами предложения, умению самостоятельно моделировать типы предложения в речи.

Обучающиеся усваивают основные характерные признаки предложения, анализируя его смысловую, синтаксическую и интонационную структуру.

Овладение различными структурами предложений и осознание наиболее общих закономерностей их построения предполагает наблюдение, сопоставление различных типов предложений, обобщение на основе их анализа, самостоятельное моделирование, активизирующее творческие языковые процессы обучающихся с ТНР.

Во II классе обучающиеся должны научиться вычленять предложение из текста, отличать его от отдельных слов и словосочетаний, соблюдать при произношении и чтении средства интонационного оформления коммуникативного типа предложения, усвоить правила записи предложения, употребляя большую букву в начале предложения и знаки препинания в конце предложения, уметь составлять, распространять предложения (по вопросам, по картине, по графической схеме).

Обучающиеся учатся определять, о ком или о чем говорится в предложении, находить соответствующие слова, закреплять навыки нахождения главных членов предложения, ставить вопросы к главным членам предложения, составлять схему семантической структуры простого предложения.

Программой предусмотрено усвоение таких понятий и терминов, как «главные члены предложения», «подлежащее», «сказуемое».

Вначале обучающиеся анализируют предложения, в которых второстепенные члены непосредственно относятся к подлежащему и сказуемому, позднее берутся для анализа предложения, в которых к одному главному члену относятся несколько второстепенных. Во время изучения второстепенных членов важно работать над анализом и составлением схем семантической и синтаксической структуры предложения.

Если во II классе учитель ограничивается горизонтальными схемами, то в III классе включаются в работу вертикальные схемы, где отражается зависимость второстепенных членов от главных.

В IV классе знания обучающихся по теме «Предложение» углубляются и расширяются.

Обучающиеся получают сведения о предложениях с однородными членами (с одиночными союзами **и**, **а**, **но** и без союзов), узнают, что однородными могут быть как главные, так и второстепенные члены предложения.

Программой предусмотрено усвоение правил пунктуации (запятая между однородными членами, а также перед союзами **а**, **но**). В этой связи обучающиеся знакомятся с интонацией перечисления, осознавая, что пауза в речи при перечислении обозначается на письме.

В IV классе обучающиеся на практическом уровне усваивают некоторые особенности сложных предложений (без терминов).

Продолжается работа над моделированием, схемами предложений. Она углубляется и усложняется. В процессе составления графической схемы обозначаются части речи, которыми выражаются члены предложения, вводятся знаки препинания и союзы.

От класса к классу усложняется синтаксический разбор предложений (простых нераспространенных, простых распространенных), увеличивается объем самостоятельной работы. Обучающиеся упражняются в анализе и составлении предложений с разными частями речи, включающими изученные орфограммы.

Работу над предложением необходимо связывать с формированием у обучающихся пунктуационных умений, для чего организуется наблюдение над интонацией, над изменением смысла высказывания в зависимости от интонации. Эта работа предполагает обучение учащихся постановке логического ударения (без сообщения термина).

На материале темы «Предложение» у обучающихся с ТНР закрепляются нормы произношения, формируются грамматические умения, вырабатываются орфографические, пунктуационные навыки.

Развитие речи. Уточнение и обогащение словаря. Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения и качество предметов. Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, характеризующие

предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

Развитие связной речи. Формирование у обучающихся связной речи и ее анализ является важнейшим направлением обучения учащихся с ТНР на уроках русского языка. Это обусловлено тем, что связная речь, как сложная форма речевой деятельности, нарушена у обучающихся с ТНР. Вместе с тем для успешности школьного обучения необходим достаточный уровень ее развития.

Развитие связной речи и осознание ее закономерностей на уроках русского языка способствует развитию логического мышления, осмысленному восприятию окружающей действительности, выделению из общего его структурных частей, синтезу явлений окружающей действительности, сравнению их, выделению главного, существенного. Развитие связной речи обогащает и уточняет словарь, закрепляет навыки правильного грамматического оформления речи, расширяет возможности речевой коммуникации обучающихся. Таким образом, сформированность связной речи во многом обеспечивает развитие речемыслительной деятельности, школьную и социальную адаптацию обучающихся с ТНР.

Содержание программы по развитию связной речи на уроках русского языка самым тесным образом связано с развитием речи на логопедических занятиях, на уроках обучения грамоте в I классе, уроках литературного чтения, развития речи. Программой предусматривается анализ структуры тех речевых высказываний, которые закреплены на уроках развития речи.

Работа над связной речью служит логическим продолжением той системы работы над словом, словосочетанием, предложением, которая проводится на уроках русского языка.

Умение смыслового программирования и языкового оформления связных высказываний является основным звеном в системе работы, подготавливающей обучающихся к усвоению связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных, повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

В процессе работы над связной речью на уроках русского языка предусматривается усвоение основных признаков текста, его смысловой цельности и связности.

В процессе работы над смысловой структурой текста предусматривается: определение темы текста, формирование представлений о структуре текста, умений по озаглаиванию текста и его частей, определению смысловой последовательности текста, что служит основой построения плана.

Обучающиеся учатся анализировать семантическую структуру основных видов текста (текста-повествования, текста-описания), знакомятся с особенностями текста-рассуждения. Закрепление семантической структуры текста проводится на основе моделирования, составления различных видов программ текста (картинно-графического, картинно-вербального, вербального и др.).

У обучающихся формируется умение определять главное, существенное и второстепенное в содержании текста, устанавливать логическую последовательность, причинно-следственные, временные, пространственные и другие смысловые связи. Они учатся сравнивать текст и совокупность отдельных предложений, определять различия правильного и

искаженного текста, дополнять текст, самостоятельно составлять рассказы сначала с опорой на наглядность, на слова, а в дальнейшем и самостоятельно.

Формируется умение выделять в тексте связующие лингвистические средства и использовать их в собственной речи (употребление синонимов, местоимений для обозначения действующего лица, использование связующих слов типа *а, но, вот, поэтому, сначала, потом, наконец* и др.).

Обучающиеся знакомятся с разными видами изложения и сочинения. От класса к классу возрастает объем письменных творческих работ, усложняется лексический и грамматический материал, стиль изложения, возрастает уровень самостоятельности при построении связного высказывания.

Обучающиеся упражняются в осознанном и точном употреблении в связной письменной речи слов, относящихся к разным частям речи, в использовании синонимов, антонимов, в употреблении слов в переносном смысле, многозначных слов.

Темы изложений и сочинений должны быть доступны по содержанию, вызывать интерес и положительные эмоции обучающихся. Они могут быть связаны с содержанием читаемых литературных произведений, с анализом содержания сюжетных картин, с личным опытом обучающихся.

Речевой этикет. Проводится работа над употреблением в речи слов и выражений, используемых при знакомстве, слов для выражения благодарности, просьбы, извинения, отказа, что расширяет коммуникативные возможности обучающихся.

Сочетание систематической работы над развитием речи в практической речевой деятельности обучающихся с изучением грамматики и с осознанием простых закономерностей построения текста способствует осуществлению тех коррекционно-развивающих задач, которые ставятся в процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР.

Чистописание. Целью занятий чистописанием является формирование графически правильного, четкого и достаточно скорого письма.

Для достижения этой цели решаются следующие задачи: развитие тонкой ручной моторики, зрительно-пространственных представлений и глазомера обучающихся, совершенствование графических навыков, исправление индивидуальных недостатков графомоторного акта письма.

Система обучения чистописанию предусматривает использование различных методов: генетического, копировального, линейного, ритмического и их сочетания на разных этапах обучения.

На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в I классе — 15 минут урока три раза в неделю, во II-IV классах — 10 минут на каждом уроке русского языка.

Необходимо учитывать требования к каллиграфическому письму: высота и ширина букв в рукописном шрифте должны находиться в соотношении 2:1 (кроме букв из трех элементов). Письмо должно быть наклонным в правую сторону под углом 65 градусов с соблюдением параллельности основных штрихов. При изображении буквы, элементом которой является овал или полуовал, используются три способа соединения (верхнее, среднее, нижнее). Необходимо равномерно располагать буквы, слова на строке.

Несоблюдение вышечперечисленных требований считается недочетом каллиграфического характера.

Каллиграфическая сторона письма тесно связана с умением выделять звук из слова и соотносить его со зрительным образом буквы. Прежде чем написать ту или иную букву, определить способ ее соединения с предыдущей и последующей, нужно сначала решить, какую букву надо писать. Выбор буквы осуществляется благодаря звуковому и орфографическому анализу слова. Эта работа ведет к предупреждению специфических дисграфических ошибок (пропуск, замена, искажение букв, слов) и орфографических ошибок.

Упражнения по чистописанию следует связывать с изучаемым на уроке грамматическим и лексическим материалом, поэтому вопрос о подборе букв и соединении их элементов для работы над каллиграфией решается на заключительных этапах подготовки к уроку. После подбора всего речевого материала надо выбрать те буквы, которые чаще других могут встретиться на данном уроке.

Предпосылкой для выработки каллиграфического письма служит формирование гигиенических навыков письма (правильная посадка, положение тетради, ручки и др.).

В структуру занятия по чистописанию рекомендуется вводить следующие упражнения:

- на укрепление мускулатуры пальцев, кисти, предплечья руки;
- на формирование четких пальцевых кинестезий и подготовку руки к письму;
- на развитие плавности и свободы движения руки («письмо в воздухе», «письмо сухим пером», «крупные и мелкие росчерки»);
- на формирование зрительно-пространственных ориентировок и глазомера;
- в написании оптически сходных букв, конструирование и реконструирование букв;
- в написании элементов букв и их соединений;
- на развитие фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений для соотнесения звука и буквы;
- в написании отдельных букв, трудных по начертанию;
- в написании слов, предложений, текста.

Обучающиеся упражняются в списывании с рукописного и печатного текста, в письме под диктовку, под счет на отобранном речевом материале.

Перед записью текста учитель разбирает орфограммы, чтобы внимание обучающихся в процессе письма равномерно распределялось между грамотностью и технической стороной письма.

При исправлении каллиграфических недочетов учитель оказывает дополнительную помощь обучающимся, учитывая особенности каждого обучающегося. С этой целью рекомендуется прописывать образцы букв в тетрадях.

При планировании уроков необходимо предусматривать рациональное чередование устных и письменных видов работ, соблюдение гигиенических требований к длительности непрерывного письма (в I классе — до 5 минут, во II классе — до 8 минут, в III классе — до 12 минут, в IV классе — до 15 минут).

Уроки русского языка должны способствовать закреплению речевых навыков как в устной, так и в письменной речи.

Основными видами письменных работ по русскому языку являются списывание, диктанты, обучающие изложения и сочинения.

Одним из важных дидактических условий успешного овладения языком является тесная связь обучения грамматике и правописанию с развитием речи, мышления и других психических процессов.

Во время изучения грамматико-орфографических тем следует уделять большое внимание лексико-семантическим, лексико-стилистическим упражнениям.

Активному усвоению учебного материала, созданию интереса и положительного эмоционального фона на уроке способствует использование наглядных и технических средств обучения, дидактических игр (ребусов, шарад, кроссвордов, «превращений» слов и др.).

В целях предупреждения утомляемости обучающихся следует чередовать устные и письменные упражнения, своевременно проводить физкультминутки, речевые зарядки, включать в урок разнообразные виды деятельности.

Раздел 7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

1 класс. Обучение грамоте (207 ч)

Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<i>Давайте знакомиться (подготовительный этап) (45ч)</i>	
Мир общения (4ч)	
<p>Введение в мир общения. Устная форма общения¹; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники. Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа. Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений</p>	<p>Моделировать ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). Составлять диалоги при работе в паре. Разыгрывать сценки общения героев сказок. Обводить и раскрашивать рисунки, штриховать; сравнивать линии по величине, количеству и направлению. Выполнять задания, ориентируясь на образец, контролировать выполнение упражнения. Выполнять каллиграфические тексты: самостоятельно копировать образец предложения, делить его на слова</p>
Слово в общении	
<p>Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении. Номинативная функция слова (служащая для названия чего-либо). Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением</p>	<p>Называть предметы по рисункам. Употреблять слова речевого этикета. Подбирать слова с обобщающим значением. Составлять рассказ по названию и картинкам. Обводить и раскрашивать рисунки, штриховать; сравнивать линии по величине, количеству и направлению. Выполнять задания по образцу, контролировать выполнение упражнения</p>
Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных. Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (10 ч)	
<p>Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. «Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов</p>	<p>Разыгрывать сценки по сюжетам народных сказок; наблюдать за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. Рассказывать эпизоды из сказок, использовать жесты и различные виды интонации. Наблюдать за ролью интонации в речи. Использовать разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания. Составлять рассказы с помощью предметов. Сравнивать степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов. Обводить и раскрашивать рисунки, штриховать; сравнивать линии по величине, количеству и направлению. Выполнять задания по образцу, контролировать выполнение упражнения</p>

Рисунки и предметы в общении (8ч)

Предыстория письменной речи.
Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.
Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.
Сообщения, записанные знаками-символами.
Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.
Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.
Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.
Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения.
Слово как главное средство общения

Моделировать ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков.
Составлять рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. **Составлять** простейшие сообщения.
Овладевать знаково-символической деятельностью: **составлять** устные высказывания, «**записывать**» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя). **Создавать** свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; **сравнивать** их с условными знаками в учебнике. Коллективно **составлять** знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно).
Расшифровывать знаки: **понимать** их значение, **придумывать** и **рисовать** (запись) простейшие знаки-символы. **Делить** сообщения на слова, **определять** их количество, последовательность. **Составлять** простейшие сообщения, **оформлять** их на письме с помощью схем. **Обозначать** слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать**; **сравнивать** линии по величине, количеству и направлению.
Выполнять задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения

Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные (9ч)

Звуковая структура слова.
Звуки в природе.
Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение.
Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

Письмо элементов печатных букв.
Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу

Выполнять один из элементов звукового анализа: интонационно **выделять** в словах звуки речи.
Фиксировать их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений. **Определять** последовательность звуков в слове. **Выделять** гласные и согласные звуки, **различать** их и **характеризовать**. **Сравнивать** и **характеризовать** твёрдые и мягкие согласные звуки, **использовать** условные знаки для их обозначения.
Моделировать структуру слова: **указывать** его значение, **заполнять** звуковые схемы (самостоятельно и в паре). **Сравнивать** слова по звучанию; **составлять** группы слов с одинаковым звуком в начале. **Подбирать** слова с искомым звуком. **Фиксировать** звуки в слове на звуковых схемах.

Штриховать и **обводить** предметы по образцу, ориентируясь на знаки-стрелки. **Печатать** элементы букв, **обводить** печатные буквы. **Писать** элементы письменных букв, **находить**

	элементы букв в предметной картинке. Чётко писать прямые вертикальные наклонные по пунктирным линиям. Копировать образцы с элементами букв. Проводить анализ графических образцов букв
Звучание и значение слова (2ч)	
<p>Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).</p> <p>Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).</p> <p>Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной.</p> <p>Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.</p> <p>Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>	<p>Составлять простейшие модели слов, различать значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически различать звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. Проводить звуковой анализ слов, фиксировать последовательность звуков в слове на схемах; характеризовать звуки. Писать элементы письменных букв, штриховать по образцу</p>
Слова и слоги. Ударение в слове (3 ч)	
<p>Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Слогообразующая функция гласных.</p> <p>Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения. Смыслоразличительная роль ударения (<i>за́мок — замо́к, кру́жки — кружки</i>).</p> <p>Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>	<p>Делить слова на слоги. Называть в слогe гласный звук. Моделировать слова, характеризовать их слоговую структуру. Проводить слого-звуковой анализ слов. Использовать условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). Расставлять знак ударения в звуковых схемах слов. Находить ударный слог в словах, обозначать его знаком ударения. Воспроизводить звучание слова с ориентировкой на знак ударения. Соотносить звуки и буквы: гласные — в ударной и безударной позиции. Писать элементы букв. Соотносить написанные элементы с образцом. Оценивать самостоятельно свою работу на основе образца</p>
Слово и предложение (5ч)	
<p>Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.</p> <p>Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.</p> <p>Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.</p> <p>Подготовка руки к письму</p>	<p>Различать слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. Оформлять начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. Записывать сообщение с помощью графической схемы. Переводить устные сообщения в предложения, записывать их с помощью схем. Давать характеристику звуков в звуковой схеме. Воссоздавать сюжет сказки с опорой на схемы предложений. Писать элементы букв. Соотносить написанные элементы с образцом. Оценивать самостоятельно свою работу на основе образца</p>

Страна АБВГДЕйка (букварный (основной) этап)(144 ч)

Гласные звуки и буквы (28 ч)

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.
 Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).
 Звучание и значение слова.
 Гигиенические требования к письму.
 Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв.
 Алгоритм написания букв.
 Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы

Проводить звуковой анализ слов. **Различать** и **соотносить** звуки и буквы. **Объяснять** роль букв (обозначение звуков). **Характеризовать** гласные звуки, **обозначать** шесть гласных звуков буквами. **Различать** звучание и значение слова. **Находить** изученные буквы в тексте. **Находить** изученные буквы в тексте. **Писать** элементы букв, строчные и заглавные буквы, соединения букв. **Объяснять** алгоритм написания буквы. **Писать** обобщённые графические элементы букв

Согласные звуки и буквы (78 ч)

Согласные звуки, обозначение их буквами.
 Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.
 Смыслоразличительная функция звуков.
 Мягкие и твёрдые согласные.
 Обозначение на письме мягкости согласных.
 Звонкие и глухие согласные.
 Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов.
 Правила переноса слов по слогам.
 Открытый и закрытый слоги.
 Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю].
 Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу*.
 Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).
 Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв.
 Алгоритм написания букв.
 Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы

Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. **Различать** согласные и гласные звуки, **обозначать** согласные звуки на схеме условными знаками и буквами.
Характеризовать и **различать** твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие.
Сравнивать слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию.
Ставить в словах знак ударения, **выделять** ударный слог. **Читать** слова, предложения и тексты. **Анализировать** примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках.
Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков в словах. **Делить** слова на слоги, **определять** количество слогов в слове.
Читать открытые слоги с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю].
Переносить слова со строки на строку по слогам. **Писать** слова с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу*, с непроверяемыми написаниями. **Различать** формы строчных и прописных букв. **Анализировать** графические элементы букв согласных звуков. **Читать** предложения и тексты. **Ориентироваться** на строке при написании букв, **писать** буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). **Писать** элементы букв, строчные и прописные буквы, соединения букв, слова. **Различать** строчные и заглавные буквы. **Объяснять** алгоритм написания букв

Буквы е, ё, ю, я (14 ч)

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й* и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков).
 Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах.
 Формы строчных и прописных букв. Анализ

Находить буквы *е, ё, ю, я* в словах, **различать** их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. **Обозначать** мягкость согласных с помощью букв *е, ё, ю, я* (*лук — люк, мак — мяч*).
Читать слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т. е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. **Делить** слова на слоги. **Произносить** сложные по звуко-слоговой

<p>графических элементов изучаемых букв</p>	<p>структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. Различать строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму. Списывать с рукописного и печатного текста с соблюдением гигиенических правил письма, графических и орфографических требований. Правильно называть элементы букв. Сравнивать элементы букв. Сравнивать печатную и письменную букву. Находить элементы в написании строчных и прописных букв. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы, их соединение с исходным, первоначальным написанием и образцом. Проговаривать слова по слогам при их записи. Списывать слова и предложения, обводить слова по пунктирным линиям. Правильно выполнять соединения букв. Писать слова, элементарные предложения</p>
<p>Буквы ь и ъ (12ч)</p>	
<p>Буквы ь и ъ, не обозначающие звуков. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Употребление ь и ъ как разделительных знаков. Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв я, и, ю, е, ё. Сравнение слов с разделительными мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных. Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения). Анализ графических элементов изучаемых букв</p>	<p>Обозначать мягкость согласных с помощью мягкого знака (<i>угол — уголь</i>). Объяснять функцию мягкого знака как показателя мягкости. Читать небольшой текст с использованием правил выразительности: делать паузы между словами и в конце предложения, соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно читать небольшие тексты. Анализировать графическую форму изучаемых букв. Писать слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. Писать соединения букв, слова, предложения</p>
<p>Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари (12 ч)</p>	
<p>Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания). Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии</p>	<p>Объяснять различия звуков и букв. Изображать слово с помощью модели. Объяснять происхождение слов «азбука» и «букварь». Формулировать (с помощью учителя) основную мысль текстов. Списывать и записывать под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии. Применять самоконтроль при оценивании написанного</p>
<p>Про всё на свете (послебукварный период) (18 ч)</p>	
<p>Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику. Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание). Звуко-слоговой состав слов. Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения.</p>	<p>Использовать в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: относиться к собеседнику внимательно, терпеливо, выслушивать его; задавать вопросы, уточнять сказанное. Выделять гласные и согласные звуки; обозначать их буквами. Пользоваться словарём при написании слов с</p>

<p>Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак. Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь. Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова</p>	<p>непроверяемыми безударными звуками, писать слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. Обозначать мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами <i>и, я, е, ё, ь</i> — на письме. Владеть сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту). Создавать (вместе с учителем) партитуры чтения: расставлять и обозначать в словах ударения, обозначать слоги в многосложных словах с помощью дуг. Оформлять предложения на письме. Составлять предложение по картинке. Определять количество слов в предложении. Отличать предложение от набора слов. Осмысливать роль предложения (высказывания) в речевом общении. Выделять предложения из речи, оформлять их. Записывать предложение, графически правильно оформлять его начало и конец. Устанавливать связь слов в предложении при изменении порядка слов. Дифференцировать слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам <i>кто? что?</i> Составлять простые предложения по рисунку (серии рисунков), определять количество слов в предложении. Объединять слова в предложения, устанавливать их связь в предложении. Определять в тексте количество предложений и записывать их. Определять последовательность предложений в деформированном тексте</p>
--	---

Русский язык
1 класс (50 ч)

Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся
В мире общения (2ч)	
<p>Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Употребление вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении</p>	<p>Использовать в речи слова речевого этикета. Выбирать обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. Отрабатывать навыки культурного ведения диалога. Целесообразно использовать жесты, мимику при ведении диалога</p>
<p>Главное средство общения — родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения (умение читать, писать, слушать и говорить)</p>	<p>Строить собственные высказывания о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. Различать устные и письменные формы общения, сравнивать их. Понимать и объяснять различия между устной и письменной речью, решать проблемные ситуации по рисункам. Оформлять предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак</p>

	препинания в конце предложения, интонация завершённости)
Роль слова в общении (2ч)	
Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения. Диалог	Находить слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. Участвовать в диалоге, выслушивать собеседника, высказывать своё мнение. Составлять воображаемые диалоги с героями произведений. Давать характеристику ситуации общения
Слово и его значение (3ч)	
Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов. Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий. Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу <i>кто?</i> или <i>что?</i>). Имена собственные и нарицательные, их правописание. Слова со сходным и противоположным значением. Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.). Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков	Различать в слове его звуковую сторону (внешнюю) и значение (внутреннюю). Объяснять смысл, значение используемых в речи слов. Сравнивать и различать слово и предмет, подбирать к одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. Объединять слова в группы на основе их значения (по тематическим признакам). Понимать необходимость обогащения словаря. Использовать слова различных тематических групп
Имя собственное (2ч)	
Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные)	Употреблять заглавную букву в написании имён собственных. Придумывать и записывать слова — имена собственные и нарицательные, классифицировать , давать группам слов общее название. Объяснять этимологию русских фамилий, кличек животных (простейшие случаи)
Слова с несколькими значениями (2 ч)	
Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности	Сравнивать предметы, называемые одним многозначным словом, находить в них общее. Объяснять значение многозначного слова в конкретных примерах его употребления
Слова, близкие и противоположные по значению (2ч)	
Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи	Сравнивать синонимы и антонимы по значению и по звучанию. Употреблять синонимы и антонимы разных тематических групп в речи. Использовать словари синонимов и антонимов
Группы слов (3 ч)	
Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам	Распределять слова по группам на основе их основного значения и вопроса. Находить в тексте слова — названия предметов, названия признаков

<p>разных групп (<i>кто? что? какой? что делает?</i>)</p>	<p>и названия действий. Составлять группы слов, объединённых общими признаками, записывать вопросы, на которые они отвечают (<i>какой? что делает? кто? что?</i>). Работать с орфографическим словарём, составлять тематические словарики; собирать и записывать их. Участвовать в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», подбирать слова по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст (<i>младенец, дитя, старец</i>), облик человека (<i>рост, фигура, волосы</i>), качества и черты характера (<i>ум, смелость, честность</i>))</p>
<p>Звуки и буквы. Алфавит (2ч)</p>	
<p>Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах. Алфавит как основа письменности. Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф)</p>	<p>Различать звуки и буквы. Проводить слого-звуковой анализ слов. Понимать и объяснять роль звуков в различении слов. Называть буквы в алфавитном порядке</p>
<p>Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами (2ч)</p>	
<p>Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи</p>	<p>Обозначать на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. Анализировать примеры звукописи. Проводить звуко-буквенный анализ слов</p>
<p>Слоги. Перенос слов (2ч)</p>	
<p>Деление слова на фонетические слог. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов</p>	<p>Делить слова на слог, опираясь на количество гласных звуков в слове. Объяснять различие между словом и слогом. Исправлять некорректно выполненное деление слов на слог. Составлять рассказы по опорным словам. Сравнивать деление слова на слог и на части для переноса. Применять правила переноса слов. Переносить слова со строки на строку по слогам. Называть несколько вариантов переноса слов. Объяснять деление слов для переноса, работая в паре</p>
<p>Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами (3ч)</p>	
<p>Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова. Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи)</p>	<p>Ставить в словах ударение, называть ударный слог, подчёркивать безударные гласные. Соотносить звуки и буквы: гласные — в ударной и безударной позиции. Ставить ударение в словах в соответствии с литературными нормами. Пользоваться орфоэпическим словариком для определения верного произношения слова. Сравнивать произношение и написание гласных в словах. Находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова. Анализировать ритм стихотворной речи</p>

Твёрдые и мягкие согласные звуки.	
Обозначение мягкости согласных звуков на письме (3ч)	
Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i>	Обозначать на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. Различать способы передачи мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i> . Записывать слова в алфавитном порядке. Определять количество звуков и букв в словах (<i>день, яма, мяч, конь, ель</i>)
Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу (3ч)	
Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>	Писать буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> . Находить в текстах слова с изучаемыми орфограммами. Озаглавливать текст. Пересказывать текст по вопросам
Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3ч)	
Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Употребление разделительного твёрдого знака (без изучения правил, общее наблюдение)	Писать мягкий знак в словах на основе анализа их звучания. Различать слова с разделительным мягким знаком и без него. Образовывать формы слов таким образом, чтобы в них появлялся разделительный мягкий знак. Писать слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. Наблюдать за употреблением разделительного твёрдого знака в словах. Составлять объявления по заданной форме
Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (5ч)	
Звонкие и глухие согласные (парные, непарные). Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными	Характеризовать звуки (гласные — согласные, твёрдые — мягкие, звонкие — глухие), приводить свои примеры. Соотносить звуки и буквы: согласные — в различных позициях в слове (например, согласные в конце слов и перед гласными звуками). Сравнивать произношение и написание парных (звонких и глухих) согласных на конце слова и перед гласными. Использовать при письме известные способы обозначения мягких согласных: мягким знаком и гласными буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Различать слова, написание которых совпадает с произношением, и слова, написание которых расходится с ним (безударные гласные, сочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>). Писать диктанты с известными орфограммами без ошибок, использовать приёмы учебной деятельности — контроль, коррекцию
От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (5ч)	
Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная	Отличать предложение от слова. Составлять и записывать предложение на определённую тему (о школе, детях, маме, природе). Оформлять предложения на письме (писать заглавную букву в начале, ставить точку в конце, делать пробелы между словами). Списывать небольшой текст без ошибок, проверять, оценивать работу. Писать диктанты, организовывать самопроверку

<p>буква в начале предложения и знаки препинания в конце).</p> <p>Знакомство со знаками препинания</p>	
<p>От предложения к тексту (6ч)</p>	
<p>Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения).</p> <p>Текст как речевое произведение, автор текста</p>	<p>Находить слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. Участвовать в диалоге, выслушивать собеседника, высказывать своё мнение. Составлять воображаемый диалог с героями произведений. Характеризовать особенности ситуации общения. Различать практически текст и предложение. Озаглавливать текст. Составлять письмо, приглашение. Объяснять их особенности. Задавать вопросы, уточняющие содержание текста. Обсуждать содержание текста. Составлять небольшие тексты по теме и наблюдениям (по вопросам и опорным словам). Выражать свое отношение к изучению русского языка</p>

2 класс – 170 ч

Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<p>Собеседники (4 ч)</p> <p>Представление о ситуации общения, её компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения. Язык — самое удобное и основное средство общения. Различение устных и письменных форм речи. Факты из истории письменной речи.</p> <p>Требования к устной и письменной речи. Устные рассказы. Культура устной и письменной речи. Совершенствование процесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнёра, представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи</p>	<p>Ориентироваться в ситуации общения, сопоставлять цель и результат общения. Анализировать. Сопоставлять способы общения в зависимости от ролевых отношений партнёров (взрослый — ребёнок). Выделять в речи слова и предложения как средства общения. Строить высказывание в устной и письменной форме. Анализировать интонационно-звуковую сторону речи, устранять недочёты в произношении отдельных звуков и слов. Наблюдать за мелодикой, темпом речи, силой голоса, изменять их в зависимости от речевой задачи. Обдумывать и планировать ответ, отбирать слова и выражения в зависимости от учебной задачи: объяснить, сообщить, убедить. Контролировать свою речь в процессе общения. Проявлять творческую активность в процессе сотрудничества, выражать своё мнение в процессе выполнения различных заданий. Соблюдать правила общения: проявлять к собеседнику внимание, терпение. Проявлять уважение к чужому мнению, опираться на морально-этические нормы. Составлять диалоги на заданные темы</p>

<p>Слово, предложение и текст в речевом общении (11 ч) Различия функции слова и предложения. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Основные свойства текста. Выделение самых общих признаков текста (состоит из предложений, связанных по смыслу, имеет тему и заглавие). Озаглавливание текста. Типы текстов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение</p>	<p>Выделять предложение из сплошного текста, составлять предложение на заданную тему; правильно оформлять его на письме и в устной речи. Определять тип предложения по цели высказывания и по интонации. Определять тему текста, подбирать заглавия. Составлять план текста: на основе памяток, образцов, на основе выделения главной мысли в каждой смысловой части текста (с помощью учителя). Практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы. Использовать в общении деловые тексты (записки, письма, объявления, приглашения). Составлять текст заданного типа: описание, повествование, рассуждение. Письменно отвечать на вопросы, самостоятельно составлять и записывать 3—5 предложений на заданную тему. Писать изложение текста в 40—55 слов (с использованием вопросов)</p>
<p>Главный помощник в общении — родной язык (5 ч) Основные языковые единицы, их особенности. Общее представление о языке как знаковой системе. Простейшие наглядно-образные модели слов и предложений</p>	<p>Называть основные языковые единицы: звуки, буквы, слова, предложения, текст; определять их роль в речи. Сравнивать' различать языковые единицы. Объединять в группы языковые единицы. Давать определения основным языковым единицам</p>
<p>Звуки и буквы. Слог. Ударение (65 ч)</p>	
<p>Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами (7 ч) Классификация гласных и согласных звуков. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Алфавит. Названия букв в алфавите. Сфера использования алфавитного порядка начальных букв слов. Роль гласных и согласных звуков в речи. Передача звуков речи на письме. Возможные расхождения произношения и написания. Понятие орфограммы</p>	<p>Рассказывать о гласных и согласных звуках, их классификации по наглядно-образной схеме Звукограда. Различать гласные и согласные звуки. Дифференцировать согласные звуки: глухие и звонкие (парные и непарные), твёрдые и мягкие (парные и непарные). Называть все буквы русского алфавита правильно, называть буквы в алфавитном порядке. Объяснять значение знания алфавита для работы с различными справочниками. Изображать буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела и рисунков</p>
<p>Звук й и буква й (2 ч) Сравнение звуков <i>и</i> (гласного) и <i>й</i> (согласного). Перенос слов с буквой <i>й</i> в середине слова</p>	<p>Различать букву <i>й</i>, обозначающую согласный звук, и букву <i>и</i>, обозначающую гласный звук. Делить на части для переноса слова с буквой <i>й</i></p>
<p>Звук э и буква э (1 ч) Слова с буквой <i>э</i> в начале и в середине слова</p>	<p>Орфографически верно писать слова с буквой <i>э</i></p>
<p>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (7 ч) Парные и непарные по мягкости-твёрдости согласные звуки. Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме: с помощью мягкого знака и с помощью гласных</p>	<p>дифференцировать твёрдые и мягкие согласные Обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, ю, я, и</i>. Сопоставлять случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощью букв <i>е, ё, ю, я, и</i></p>

<p>е, ё, ю,</p>	
<p>Шипящие согласные звуки. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн (7ч)</p>	<p>Дифференцировать твердые и мягкие согласные Писать слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными</p>
<p>Слог. Перенос слов (3 ч) Гласные звуки как слогообразующие. Определение количества слогов в слове. Правила переноса слов</p>	<p>Слоги определять количество слогов в слове веуееосжть сжъ ва по слогам</p>
<p>Ударение. Ударный слог (3 ч) Роль ударения в слове. Способы определения ударного слога в слове. Различение слов-омографов (одинаково пишутся, но произносятся с разным ударением). Произношение слов с верным ударением как признак грамотной, культурной речи. Работа с орфоэпическим словарём</p>	<p>Объяснять роль ударения в слове, ставить ударение, дифференцировать ударные и безударные гласные, находить ударный и безударные слоги. Работать с орфоэпическим словарём, объяснять его назначение. Находить в тексте слова с безударными гласными в корне. Находить и объяснять орфограмму, использовать алгоритм её проверки</p>
<p>Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме (9 ч) Возможность передачи одинаковых гласных звуков в безударном положении разными буквами. Алгоритм проверки безударных гласных в слове. Подбор родственных слов для проверки безударного гласного в слове</p>	<p>Дифференцировать ударные и безударные гласные. Подбирать проверочные слова</p>
<p>Правописание слов с непроверяемыми написаниями (2 ч) Распределение слов с непроверяемыми написаниями по тематическим группам. Развитие навыков работы с орфографическим словарем</p>	<p>Дифференцировать ударные и безударные гласные. Находить в слове и объяснять орфограмму (слова с непроверяемыми написаниями). Записывать под диктовку словарные слова без ошибок, пропусков и искажений. Работать с орфографическим словарём</p>
<p>Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме (9 ч) Парные по звонкости-глухости согласные звуки. Возможность обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных в конце и в середине слова. Алгоритм проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков путём изменения слова или подбора родственных слов</p>	<p>Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Объяснять случаи обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова). Изменять слово так, чтобы орфограмму можно было проверить. Писать орфографически правильно слова с парными по звонкости-глухости согласными в корне слова</p>
<p>Слова с удвоенными согласными (3 ч) Удвоенные согласные как орфограмма. Работа с орфографическим словарём. Перенос слов с удвоенными согласными</p>	<p>Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание удвоенных согласных) с опорой на звуковую дифференциацию. Писать орфографически правильно слова с удвоенными согласными</p>

<p>Непроизносимые согласные (3 ч) Алгоритм способа проверки слов с непроизносимыми согласными. Слова, не содержащие непроизносимых согласных. Способы их проверки</p>	<p>Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с непроизносимыми согласными). Писать орфографически правильно слова с непроизносимыми согласными</p>
<p>Разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ) (7 ч) Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами <i>е, ё, ю, я, и</i>. Первичные наблюдения за употреблением разделительного твёрдого знака</p>	<p>Наблюдать за употреблением разделительного твёрдого знака. Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком) с опорой на звуковую дифференциацию. Писать орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком</p>
<p>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</p>	
<p>Слово и его значение (20 ч)</p>	
<p>Что рассказало слово (4 ч) Слово как двусторонняя единица языка. Различение в слове двух сторон: звучания и значения (с помощью простейших структурно-семантических моделей). Обобщающее значение слова. Этимология слова (происхождение его значения)</p>	<p>Составлять двусторонние модели слов, различать значение слова и его звуко-буквенную форму. Сопоставлять слова по звуко-буквенному составу и по значению, классифицировать слова по различным критериям, находить слово с обобщающим значением для тематической группы слов. Пользоваться лингвистическими словарями (орфографическим и толковым). Принимать участие в составлении учебных лингвистических словарей (орфографического, толкового)</p>
<p>Имена собственные и нарицательные (3 ч) Различие в их функциях: называть целый ряд однородных предметов (имена нарицательные) или единичный предмет (имена собственные)</p>	<p>Распознавать имена собственные и имена нарицательные, различать их по функциям</p>
<p>Слова с несколькими значениями (2 ч) одного предмета на другой. Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой.</p>	<p>Объяснять принцип возникновения нескольких значений у одного слова. Объяснять значение многозначного слова в конкретном тексте</p>
<p>Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы) (1ч)</p>	<p>Различать слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению, и многозначные слова</p>
<p>Слова, близкие по значению (синонимы) (3ч)</p>	<p>Объяснять роль в речи синонимов как средства обогащения речи. Использовать синонимы в собственных высказываниях</p>
<p>Слова, противоположные по значению (антонимы) (2 ч) Роль антонимов в речи</p>	<p>Подбирать антонимы к словам разных частей речи, находить антонимы в тексте и объяснять их роль</p>
<p>Устойчивые сочетания слов (1 ч) Происхождение устойчивых сочетаний слов и их употребление в речи</p>	<p>Объяснять семантику фразеологических оборотов (наиболее употребительных) и использовать их в собственной речи</p>
<p>Тематические группы слов (2 ч) Распределение слов по тематическим группам</p>	<p>Распределять слова по тематическим группам, дополнять эти группы своими словами. Понимать язык (слово, предложение) как знаковую систему, выполняющую функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира</p>
<p>Контрольная работа. Работа над ошибками</p>	

(2 ч)	
Состав слова (15 ч)	
<p>Как собрать и разобрать слово (1 ч) Слово как объединение морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих значение. Наблюдения за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание</p>	<p>Наблюдать за строением слова на наглядно-образных моделях. Составлять наглядно-образные модели состава слова. Называть части слова</p>
<p>Корень — главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова (6 ч) Закрепление представления о единообразном написании корня, его семантической значимости. Однокоренные слова. Сопоставление однокоренных слов по значению и написанию. Единообразное написание корня в родственных словах. Правописание безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова</p>	<p>Находить корень слова путём сопоставления однокоренных слов, подбирать однокоренные слова, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи). Объяснять лексическое значение корня. Различать корни с омонимичным значением. Применять алгоритмы проверки безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Проверять правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова путём изменения формы слова или подбора однокоренных слов. Применять нужный алгоритм для проверки орфограмм корня. Доказывать родство слов, объяснять общность их значения</p>
<p>Приставка (3 ч) Приставка, её роль в слове. Значение, которое приставка придаёт слову. Правописание разделительного твёрдого знака</p>	<p>Выделять в слове приставку, определять значение, которое придает слову приставка (простые случаи). Различать предлоги и приставки, писать предлоги отдельно с другими словами. Употреблять при написании слов разделительные мягкий и твёрдый знаки. Объяснять разницу в употреблении разделительных мягкого и твёрдого знаков</p>
<p>Суффикс (2 ч) Роль суффикса в слове. Значение некоторых суффиксов (уменьшительно-ласкательных, со значением действующего лица, детёныша животного и т. п.)</p>	<p>Выделять в слове суффикс, определять значение, которое придают слову суффиксы (простейшие случаи)</p>
<p>Окончание (1 ч) Окончание, его основная функция и отличие от других частей слова</p>	<p>Правильно употреблять окончание (простейшие случаи ударного окончания), объяснять его роль для связи слов в предложении или в словосочетании</p>
Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)	
Части речи (32 ч)	
<p>Что такое части речи (3 ч) Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением (предмета, признака предмета, действия). Создание представления о грамматическом значении (без введения термина) как о значении, свойственном целым</p>	<p>Определять части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно употреблять их в речи. Использовать в процессе выполнения заданий и усвоения грамматических понятий приёмы наглядно-</p>

группам слов	образного и логического мышления
Имя существительное (7 ч) Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Функциональные различия существительных собственных и нарицательных. Основные семантические группы собственных имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Варианты окон-	Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных. Выбирать формы имён существительных из вариантов падежных окончаний, употреблять эти формы в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. Определять число имён существительных
Глагол (6 ч) Глагол как часть речи. Изменение глагола по числам. Наблюдение за изменением глаголов по временам. Роль глаголов в речи.	Находить в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. Определять число глаголов. Ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени.
Имя прилагательное (9 ч) Имя прилагательное как часть речи. Изменение имён прилагательных по числам. Роль имён прилагательных в речи. Обобщение знаний об основных частях речи	Находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению, определять их связь с именами существительными. Классифицировать имена прилагательные на основе различий в их значении. Редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными, подбирая имена прилагательные с синонимическим или антонимическим значением
Предлог (5 ч) Предлог, его роль в речи. Правописание предлогов со словами, различие написания приставок и предлогов	Применять алгоритм определения различия между предлогом и приставкой. Выбирать предлоги в соответствии с литературными речевыми нормами
Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)	
Предложение. Текст (15 ч)	
Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении. Типы предложений по интонации и по цели высказывания. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Текст, определение текста, типы текстов. Записка как вид текста, её особенности. Письмо как вид текста, требования к его написанию. Приглашение как вид текста, его особенности	Оформлять предложение на письме в соответствии с правилами пунктуации. Составлять предложения, разные по цели высказывания. Находить в предложении главные члены. Строить предложения, адекватно выражая основную мысль. Составлять текст с изученными орфограммами. Предлагать варианты проверки написанного слова и предложения; сравнивать записанный текст с образцом. Писать под диктовку предложения и тексты с изученными орфограммами
Контрольная работа. Работа над ошибками	
Повторение изученного за год (3 ч)	

3 класс – 170 ч

Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Речевое общение. Повторяем – узнаем новое (6ч)	

<p>Собеседники. Диалог Собеседники. Овладение основными умениями ведения разговора. Диалог. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Смысловая сторона речи и словесная форма её выражения. Воображаемые коммуникативно-речевые ситуации (ролевые отношения и цели общения) на примере общения литературных героев. Осмысление условий реального общения учащихся в группе и в парах (ученик — ученик, ученик — учитель, дети — родители и т. д.). Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения. Наблюдения за стилем общения собеседников (без использования термина), которые по-разному относятся друг к другу (общение дружелюбное, враждебное, уважительное, пренебрежительное, снисходительное, халатное, безразличное)</p>	<p>Анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по речевому общению, цель и тему общения, его результат. Контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения и подготовленности партнёра к беседе. Использовать в общении в соответствии с культурными нормами вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы. Слушать речь собеседника, т. е. проводить элементарный анализ речи (с помощью учителя), понимать её основную мысль, задавать вопросы. Говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулировать мысль в словесной форме. Говорить связно и в нормальном темпе, соблюдать необходимые нормы орфоэпии. Составлять диалоги, основанные на правилах продуктивного общения</p>
<p>Культура устной и письменной речи</p>	
<p>Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях. Культура письма: написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской графики и орфографии. Аккуратность в ведении записей, чёткость и изящество выполнения письменных работ.</p>	<p>Выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения. Следить за чёткостью дикции, нужной громкостью голоса, верной интонацией. Писать буквы, слова и предложения в соответствии с требованиями правил каллиграфии. Объяснять значение правильного написания слова для лучшего восприятия письменной речи</p>
<p>Текст</p>	
<p>Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте. Опорные слова, основные части — вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). План текста. Виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование). Художественный и научный тексты (сравнение с помощью учителя). Определение типов текста. Составление текстов разного типа.</p>	<p>Распознавать предложения, словосочетания, текст. Отличать текст от набора предложений, устанавливать связи между предложениями в тексте. Делить текст на части, определять тему и основную мысль текста, озаглавливать текст. Писать тексты по коллективно и самостоятельно составленному плану. Распознавать виды текстов: повествование, описание, рассуждение. Писать изложения небольших текстов по предварительно составленному плану. Писать сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям (после предварительной подготовки). Писать сочинение-описание (после предварительной подготовки). Составлять тексты-рассуждения на заданные темы. Контролировать процесс письма, сверяя свою запись с исходным текстом или образцом</p>
<p>Язык — главный помощник в общении (39 ч)</p>	
<p>Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык — культурная ценность народов России. Высказывания писателей о русском языке</p>	<p>Доказывать, что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить их мысли и чувства; что язык — это великая ценность и культурное достояние русского народа</p>

<p>Звуки и буквы Гласные и согласные звуки. Определение качественной характеристики звука Фонетический разбор слова..</p>	<p>Проводить звуко-буквенный анализ слов</p>
<p>Слог, ударение Слог, ударение. Ударение, произношение звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p>	<p>Определять самостоятельно ударение в словах, делить слова на слоги, переносить слова по слогам</p>
<p>Девять правил орфографии Прописная буква в именах собственных. Проверяемые безударные гласные в корне слова. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Разделительные твёрдый и мягкий знаки. Развитие речи. Работа над ошибками. Удвоенные согласные. Правописание буквосочетаний <i>жи—или, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн</i>. Правила переноса слов.</p>	<p>Находить в тексте слова с изученными орфограммами. Объяснять изученные орфограммы. Использовать алгоритм проверки орфограмм. Записывать под диктовку слова без ошибок, пропусков и искажений. Каллиграфически правильно списывать слова, предложения и тексты</p>
<p>Слово и его значение Сопоставление значений слов на основе их двусторонних моделей. Мотивированные названия слов (подснежник, подберёзовик и т. д.). Синонимы Антонимы. Омонимы. Наблюдение об использовании в речи синонимов и антонимов Многозначные слова. Слова с обобщающим значением. Местоимения как заменители имён собственных и нарицательных. Словари (толковый, орфографический, синонимов и антонимов) Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p>	<p>Сравнивать слова по значению и форме (синонимы, антонимы и др.). Находить в учебнике и других книгах необходимую информацию. Распознавать в тексте синонимы и антонимы. Различать лексическое значение и звуко-буквенную форму слова</p>
<p>Словосочетание Словосочетание. Сравнение предложения и словосочетания, их различение на основе цели использования: предложение — для сообщения, словосочетание — для называния</p>	<p>Сравнивать слово, словосочетание и предложение на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли. Составлять словосочетания по заданным моделям. Находить словосочетания в предложении</p>
<p>Предложение. Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме</p>	<p>Проводить синтаксический разбор предложений, определять их вид по цели высказывания и интонации, ставить знаки препинания в конце предложения</p>

<p>Главные члены предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.</p>	<p>Выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам</p>
<p>Предложения с однородными членами Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p>	<p>Обозначать на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами</p>
<p>Состав слова (18ч)</p>	
<p>Повторение значимых частей слова Основа и окончание. Роль окончания в слове (связывать слова в предложении и словосочетании)</p>	<p>Разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание. Образовывать слова по заданным словообразовательным моделям. Объяснять значение морфем (корня, приставки, суффикса)</p>
<p>Корень Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Обобщение и систематизация изученных правил орфографии. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки. Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корнях слов (река — реченька, снег — снежок, бег — бежать)</p>	<p>Находить в слове орфограмму, определять её тип, применять нужный алгоритм для её проверки. Переносить слова с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня, слова с мягким знаком (ь). Каллиграфически правильно списывать предложения и тексты, проверять написанное. Писать правильно слова с непроверяемыми написаниями, при необходимости проверять их написание по орфографическому словарю. Писать под диктовку тексты с изученными орфограммами: безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твёрдый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, мягкий знак после шипящих в конце имён существительных женского рода, <i>не</i> с глаголами, раздельное написание предлогов со словами; знаки препинания в конце предложения и при перечислении. Самостоятельно определять ударение в словах, делить слова на слоги, переносить слова по слогам. Составлять с помощью условных обозначений схему состава слова. Образовывать слова по указанным схемам</p>
<p>Приставка Приставка. Отличие приставки от предлога</p>	<p>Объяснять написание основных приставок русского языка, различать приставку и предлог. Объяснять значение, которое привносит в слово приставка</p>
<p>Суффикс Суффикс. Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании (-чик, -щик, -ин и др.)</p>	<p>Объяснять значение, которое привносит в слово суффикс (простые случаи). Подбирать слова с указанными суффиксами. Образовывать новые слова с помощью суффиксов</p>
<p>Окончание . Ударные и безударные окончания. Как образуются слова</p>	<p>Находить окончания в изменяемых словах. Понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании</p>

<p>Сложные слова — слова с двумя корнями (ознакомление). Наблюдение за образованием новых слов</p>	<p>Образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов. Разбирать сложные слова по составу</p>
<p>Части речи (87ч)</p>	
<p>Систематизация знаний по разделу «Части речи» Части речи. Развитие речи. Письменные ответы на вопросы по содержанию текста Принципы выделения частей речи. Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи.</p>	<p>Определять части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно использовать их</p>
<p>Имя существительное как часть речи. Повторяем, что знаем Имена существительные, употребляемые только в единственном числе (<i>листа, мёд, молоко</i>) Имена существительные, употребляемые только во множественном числе (<i>каникулы, ножницы, грабли</i>) Закрепление знаний учащихся «Проверь себя», 150стр.</p>	<p>Употреблять имена существительные в составе словосочетаний и предложений. Образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний</p>
<p>Род имён существительных Мужской род имен существительных. Женский род имен существительных Средний род имен существительных Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.</p>	<p>Определять род имён существительных, согласовывать с ними другие части речи (имена прилагательные, глаголы прошедшего времени). Употреблять в речи имена существительные с «проблемным» определением рода</p>
<p>Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих Развитие речи. Обучающее изложение Определение рода существительных с ь знаком на конце.</p>	<p>Сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода, оканчивающихся на шипящие</p>
<p>Изменение имён существительных по падежам (склонение) Этимология названий падежей. Алгоритм определения падежа. Падежные вопросы. Изменение существительных по падежам. Именительный падеж. Родительный падеж Дательный падеж Винительный падеж Творительный падеж Предложный падеж Склонение имен существительных во ед. числе. Ударные и безударные падежные окончания. Определение падежа.. в котором употреблено имя существительное.</p>	<p>Называть падежи имён существительных по порядку. Называть вопросы падежей имён существительных. Изменять существительные по падежам. Определять падеж имён существительных по предложенному алгоритму</p>

<p>Как разобрать имя существительное Порядок анализа имени существительного как части речи Закрепление по теме «Имя существительное» Морфологический разбор имён существительных.</p>	<p>Разбирать имя существительное: называть начальную форму, определять, собственное оно или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, указывать род, число, падеж</p>
<p>Местоимение Личные местоимения (общее представление). Наблюдение за ролью местоимений в речи (замена повторяющихся имён существительных личными местоимениями)</p>	<p>Сравнивать по значению и по функции имена существительные и местоимения. Редактировать тексты, используя личные местоимения</p>
<p>Глагол как часть речи Общее значение глаголов, вопросы Изменение глаголов по временам Значение и образование глагольных форм настоящего времени Значение и образование глагольных форм прошедшего времени Значение и образование глагольных форм будущего времени Контрольный диктант. Работа над определением времени времени глагола Развитие речи. Неопределённая форма глагола Неопределённая форма глагола Правописание мягкого знака после ч в глаголах неопределённой формы Изменение глаголов по числам Изменение глаголов ед. числа. Изменение глаголов мн. числа. Изменение по родам глаголов прошедшего времени Изменение по родам глаголов прошедшего времени Окончания глаголов в прошедшем времени</p>	<p>Распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков Образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени Писать мягкий знак после ч в глаголах неопределённой формы Наблюдать за изменением глаголов по числам Наблюдать за изменением глаголов по лицам (без введения термина)</p>
<p>Не с глаголами Творческая переменка.</p>	<p>Писать отдельно не с глаголами</p>
<p>Разбор глагола как части речи Глагол. Закрепление по теме «Глагол» Развитие речи. упр. 146 Морфологический разбор глаголов. «Проверь себя», 96стр.</p>	<p>Определять грамматические признаки глаголов (время и число). Использовать грамотно нужные формы глаголов в устных высказываниях и в письменной речи</p>
<p>Имя прилагательное как часть речи Общее значение прилагательных, вопросы. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам Алгоритм определения числа имени прилагательного. Правописание окончаний имён прилагательных Падежные окончания имен прилагательных ед. числа.</p>	<p>Находить имени прилагательные и в тексте на основе их значения и грамматических признаков. Применять алгоритм написания безударных окончаний имён прилагательных. Определять связь имени прилагательного с именем существительным. Анализировать роль имён прилагательных в художественных текстах. Сравнивать тексты с именами прилагательными и без них. Использовать имена прилагательные в собственной устной и письменной речи</p>

<p>Падежные окончания имен прилагательных мн. числа.</p> <p>Суффиксы имён прилагательных (наблюдение).</p> <p>Роль имён прилагательных в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на –ий, –ья, –ов, –ин.</p>	
<p>Разбор имени прилагательного как части речи</p> <p>Имя прилагательное.</p> <p>Закрепление по теме «Имя прилагательное»</p> <p>Контрольный диктант. Работа над ошибками.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p>	<p>Применять алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного</p>
<p>Повторение изученного за год (10 ч)</p>	
<p>Текст.</p> <p>Предложение. Главные члены предложения.</p> <p>Орфограммы.</p> <p>Состав слова.</p> <p>Имя существительное.</p> <p>Местоимение.</p> <p>Глагол.</p> <p>Имя прилагательное.</p> <p>Пвторение изученного за год</p>	<p>Систематизировать знания детей о языковых единицах, о видах текста</p> <p>Систематизировать знания детей о языковых единицах, о видах предложений</p> <p>Систематизировать знания детей о языковых единицах, об орфограммах</p> <p>Систематизировать знания детей о языковых единицах, о составе слова</p> <p>Систематизировать знания детей о языковых единицах, об имени существительного</p> <p>Систематизировать знания детей о языковых единицах, о местоимении</p> <p>Систематизировать знания детей о языковых единицах, о глаголе</p> <p>Систематизировать знания детей о языковых единицах, о имени прилагательного</p>

4 класс - 170 ч

Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Повторяем – узнаем новое (24ч)	
Речевое общение. Речь устная и письменная (2ч)	
<p>Организация беседы, в результате которой ученики познакомятся с учебником и правилами работы по нему; выяснение и уточнение представления о речи и ее значении в жизни человека</p>	<p>Использовать родной язык в соответствии с целями речевого общения, подбирая соответствующие слова и выражения. Определять условия и способы общения, конкретную цель и результат коммуникации (материальный или духовный). Проявлять к собеседникам необходимое уважение, стремление к взаимопониманию и к получению общего, итогового результата общения. Анализировать речь партнёра, поддерживая беседу репликами. Осмысливать сказанное, выделяя главное, владеть элементарным речевым этикетом. Договариваться с партнером по общению</p>
<p>Актуализация знаний учащихся об основных требованиях к ведению диалога; введение понятий «диалог» и «монолог»</p>	
Цель речевого общения (3ч)	

<p>. Представление об общении как процессе, в котором есть определенная цель и должен быть достигнут результат; определение цели речевого общения</p>	<p>Определять цели, тему, способы и результаты общения. Находить в процессе общения соответствующие языковые средства для выражения собственного мнения или убеждения партнёра. Распознавать виды текстов: повествование, рассуждение, описание. Писать изложения и сочинения повествовательного характера с использованием элементов рассуждения и описания. Озаглавливать текст с опорой на его тему или основную мысль. Составлять план текста, делить текст на части. Владеть позитивным настроением при общении. Объяснять значение слова и речевых средств для разрешения конфликтной ситуации.</p>
<p>Речевая культура. Обращение (7ч)</p>	
<p>Зависимость выбора слов от цели общения; пополнение лексического запаса учащихся словами-обращениями; знакомство с правилами постановки знаков препинания при обращении Представление о различии научной, официально-деловой и разговорной речи; закрепление умения ставить знаки препинания при обращении; повторение алгоритмов проверки безударных гласных в корне слова</p>	<p>Контролировать и корректировать свое высказывание в зависимости от ситуации общения и степени подготовленности партнера к беседе. Выбирать языковые средства, в том числе и обращение, в соответствии с ситуацией общения. Находить обращения в тексте. Использовать знаки препинания для выделения обращения. Составлять диалоги при работе в паре, используя обращение и слова речевого этикета. Умение определять в тексте место, где легко допустить ошибку, усвоение орфографических навыков на основе изученных тем</p>
<p>Формирование умения составлять элементарные тексты в жанре делового стиля речи (заявление, инструкция, объяснительная, план), научного стиля речи Представление об отличительных особенностях научной и художественной речи; формирование умения составлять элементарные тексты научного и художественного стилей речи; повторение алгоритма проверки непроизносимых согласных в корне слова</p>	
<p>Обобщение знаний о средствах создания выразительности в художественной речи (эпитет, сравнение); знакомство с метафорой; определение роли синонимов в художественном тексте; формирование умения составлять элементарные тексты в художественном стиле</p>	
<p>Проверка умения определять, к какому типу речи относится текст, находить в тексте средства речевой выразительности.</p>	
<p>Текст как речевое произведение (10ч)</p>	
<p>Обобщение знания о признаках текста и его составных частях; закрепление умения определять тему и основную мысль текста; развитие орфографической зоркости при объяснении изученных ранее орфограмм и</p>	<p>Определять тип текста (повествование, описание, рассуждение). Формулировать тему и главную мысль текста. Составлять план текста (развёрнутый и сжатый). Излагать (устно и</p>

допущенных ошибок	<p>письменно) текст по составленному плану. Объяснять различие художественных текстов, научных и деловых. Доказывать принадлежность текста к художественной, научной или деловой речи. Составлять собственные тексты разных типов: повествование, описание, рассуждение. Составлять тексты делового характера и художественные тексты. Грамотно оформлять собственные речевые произведения</p>
Обобщение знаний о признаках текста, его составных частях, типах текстов;. План текста простой и развернутый. Составление памяток, определяющих последовательность действий. Анализ выбора языковых средств в зависимости от основной цели автора; формирование умения составлять собственные тексты разных типов	
Определение темы текста, передача содержания текста с опорой на вопросы плана; составление плана текста, определение главной мысли каждой части; отработка орфографической зоркости при объяснении изученных орфограмм	
Анализ выбора языковых средств текста в зависимости от основной цели автора; формирование умения определять тип текста и составлять собственные тексты разных типов. Углубление знаний об особенностях текста-описания, текста-повествования и текста-рассуждения	
Обобщение знания об особенностях текста-описания, текста-повествования и текста-рассуждения Обобщение знаний о речевом общении; развитие орфографической зоркости при объяснении изученных ранее орфограмм	
Проверка умения определять тип текста, усвоения орфографических навыков на основе изученных тем	
Язык как средство общения (40 ч)	
Средства общения (9ч)	
Представление о звуковом языке как самом совершенном средстве человеческого общения; активизация знаний об основных языковых единицах	<p>Объяснять смысл и значение родного языка в жизни человека. Рассказывать об основных этапах развития письменности, сравнивать язык и другие средства человеческого общения. Объяснять значение учения в школе, позитивно оценивать роль знаний и учения для самостоятельной жизни. Находить в учебнике и других книгах необходимую ин-формацию. Систематизировать знания об основных языковых единицах (звуки, буквы, слова,</p>
Представление о звуковом языке как самом совершенном средстве человеческого общения.	
Закрепление знания о звуках и буквах русского языка, об алфавите. Роль гласного и согласного звуков в различении слов.	

<p>Представление о единообразии буквенного состава слова. Закрепление знаний о неоднозначном соответствии звука и буквы. Выработка навыка нахождения орфограмм в словах и алгоритм их проверки. Знакомство с историческими корнями некоторых традиционных написаний. Важность значения орфографии для эффективного письменного общения.</p> <p>Закрепление навыков нахождения орфограмм в словах и выбора нужного алгоритма для их проверки. Воспитание внимательного отношения к звучащей речи, умение видеть ее красоту</p>	<p>предложения, тексты), давать определения основным языковым единицам.</p> <p>Находить в слове орфограмму и определять алгоритм ее проверки.</p>
<p>Показать роль ударения в русском языке. Закрепление навыков проверки орфограмм в словах.</p>	
<p>Проверка усвоения орфографических навыков</p>	
<p>Предложение (4ч)</p>	
<p>Систематизация известным детям сведений о предложении и словосочетании. Смысловая функция знаков препинания в конце предложения, при выделении значимых отрезков предложения</p>	<p>Определять тип предложения по цели высказывания и по интонации, объяснять особенности и назначение каждого типа предложений. Использовать предложения всех типов в собственных речевых произведениях (устных и письменных)</p>
<p>Роль интонации и специальных языковых средств (глаголы в повелительном наклонении, вопросительные слова) в формировании определенного типа предложений по цели высказывания и по интонации. Развитие речи учащихся при составлении предложений, разных по цели высказывания</p>	
<p>Главные и второстепенные члены предложения (6ч)</p>	
<p>Закрепление умения находить в предложении главные члены. Развитие орфографической зоркости. Выявление свойств объектов. Способность использовать знаково-символические средства. Употребление специальной терминологии</p>	<p>Выделять главные и второстепенные члены предложения и определять их роль в предложении. Распространять предложения второстепенными членами. Определять способы выражения подлежащего и сказуемого. Устанавливать связь слов в предложении</p>
<p>Закрепление умения находить в предложении главные и второстепенные члены предложения. Находить зависимость между словами в предложении с помощью вопросов. Закрепление правописания частицы не с глаголами. Определение падежей имен существительных. Правописание приставок и предлогов</p>	
<p>Предложение с однородными членами (4ч)</p>	

Роль однородных членов предложения в речи. Навык нахождения одно-родных членов в простых предложениях. Знакомство со знаками препинания при однородных членах с соединительными и разделительными, неповторяющимися и повторяющимися союзами	<p>Находить однородные члены предложения.</p> <p>Составлять предложения с одно-родными членами, соединенными и не соединенными союзами.</p> <p>Ставить запятые в предложениях с союзами а, и, но и без союзов.</p> <p>Ставить знаки препинания при однородных членах предложения.</p> <p>Отличать простое предложение от сложного.</p> <p>Использовать и конструировать предложения с однородными членами</p>
Выработка навыка употребления знаков препинания при однородных членах предложения.	
Смысловая ёмкость предложений с однородными членами. Важная роль знаков препинания в предложениях с однородными членами. Закрепление навыка употребления знаков препинания при однородных членах предложения. Развитие монологической речи	
Простые и сложные предложения (3ч)	
Введение понятия «сложное предложение». Формирование умения различать простое и сложное предложения. Знакомство с правилами постановки запятых в сложном предложении.	<p>Сравнивать простые и сложные предложения на основе их значения и количества грамматических основ. Ставить знаки препинания в элементарных сложных предложениях. Объяснять роль союзов в сложном предложении. Составлять элементарные сложные предложения.</p>
Совершенствование умения определять тему текста, тип текста, озаглавливать части текста, передавать со-держание текста с опорой на план, устанавливая связь между предложениями, различать простое и сложное предложения. Развивать речь	
Словосочетание (2ч)	
Различие между словосочетанием, словом и предложением. Закрепление умения находить словосочетания в составе предложения. Работа над ошибками, допущенными в изложении.	<p>Выделять словосочетания из предложения на основе вопросов.</p> <p>Находить связь слов в словосочетании, выделять главное и зависимое слова.</p> <p>Составлять словосочетания разных типов.</p> <p>Распространять предложения словосочетаниями.</p> <p>Составлять тексты-рассуждения, объяснять различия между предложением и словосочетание</p>
Проверка усвоения навыков постановки запятых в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.	
Систематизация знания учащихся о предложении и словосочетании. Корректировка знания учащихся при проведении работы над ошибками.	
Слово и его значение (10 ч)	
Систематизация представления о слове как языковом знаке и средстве общения	<p>Сравнивать слова по значению и форме (звуко-буквенной и формально-грамматической).</p> <p>Объяснять специфику замещающей функции слова как языкового знака, имеющего не только план выражения (звуко-буквенную и формально-грамматическую форму), но и план со-держания (значение слова), с помощью моделей слова.</p> <p>Пользоваться лингвистическими словарями</p>
Формирование потребности обращения к словарям русского языка. Знакомство с различными типами лингвистических словарей.	
Представление о слове как языковом знаке – его звуко-буквенной форме и соответствующем ей содержании	

Закрепление знаний понятий «синонимы», «антонимы», «омонимы», умение использовать их в речи. Пользование различными типами лингвистических словарей	разных типов, объяснять их устройство и назначение. Находить в тексте и использовать в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова
Выявление знаний учащихся об однозначных и многозначных словах	
Выявление знаний учащихся о прямом и переносном значении слов Проверка знаний по разделу, умение работать с различными типами лингвистических словарей	
Состав слова. Однокоренные слова (20 ч)	
Систематизация и закрепление знаний о значимых частях слова. Повторение алгоритма разбора слов по составу	Разбирать слова по составу, выделять корень, приставку, суффикс, окончание.
Представление о семантике приставок и о единообразии написания морфем. Повторение алгоритма отличия приставки от предлога на письме	Определять значение, которое привносит в слово каждая морфема.
Повторение алгоритма проверки орфограммы «Разделительный твердый знак»	Находить значимые части слова (корень, приставку, суффикс), опираясь на их единообразное написание.
Повторение алгоритма проверки орфограммы «Разделительный мягкий знак»	Объяснять написание слова с точки зрения орфографии.
Закрепление умения различать написание слов с орфограммами «Разделительный твердый знак», «Разделительный мягкий знак»	Различать приставки и предлоги, верно писать их. На основе знания семантики морфем грамотно использовать слова в различных речевых ситуациях.
Закрепление представления о семантике суффиксов и единообразии их написания	Списывать текст аккуратно и без ошибок, писать под диктовку тексты с изученными орфограммами
Знакомство с орфограммой «Право-писание суффиксов –ик-, -ек- в именах существительных»	
Закрепление знаний о корне и однокоренных словах. Формирование навыков разбора слова по составу	
Закрепление правописания орфограмм корня. Представление о единообразии написания морфем	
Закрепление знаний о семантике морфем. Развитие орфографической зоркости при правописании орфограмм корня Правописание орфограмм корня, показать, как выбор орфограммы может повлиять на значение слова	
Систематизация и закрепление знаний о значимых частях слова. Построение различных видов текстов	
Совершенствовать умения определять тему текста, тип текста, озаглавливать части текста, передавать содержание текста с опорой на план, устанавливая связь между предложениями	

Работа над ошибками, допущенными в тексте. Закрепление правописания слов с двумя безударными гласными в корне	
Закрепление правописания орфограмм корня. Анализ объектов с целью выделения признаков	
Закрепление навыка написания сложных слов с соединительными гласными <i>о</i> и <i>е</i>	
Развитие умения определять тему картины, описание картины, определение вида текста, составление текста-описания Закрепление правописания изученных орфограмм	
Проверка усвоения орфографических навыков на основе изученных тем, умение разбирать слова по составу	
Систематизация представления о семантике морфем и их роли в слове.	
Слово как часть речи (86 ч)	
Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении	
Общее представление о понятии «грамматическое значение». Актуализация знаний об изученных частях речи. Различия между лексическим и грамматическим значениями слова. Понятие «часть речи» как группа слов, имеющих общие грамматические значения.	<p>Различать слова разных частей речи на основе общности их значения, грамматических признаков и роли в предложении.</p> <p>Сравнивать лексическое и грамматическое значение слова, понимая более отвлеченный, обобщающий характер значения грамматического.</p> <p>Составлять текст-рассуждение, доказывать принадлежность слова к определенной части речи</p>
Роль в предложении слов каждой части речи. Закрепление представлений о роли окончаний в выражении с грамматических значений.	
Систематизация полученных знаний о частях речи.	
Имя существительное (22 ч)	
Повторение изученного об имени существительном. Актуализация знания об одушевленных и неодушевленных именах существительных и их роде.	<p>Находить имена существительные в тексте, определять их особенности: собственное или нарицательное, одушевленное или неодушевленное; род, число, падеж.</p> <p>Применять алгоритм определения падежа существительного.</p> <p>Определять падеж несклоняемых имен существительных.</p> <p>Различать имена существительные 1, 2 и 3-го склонения на основе их рода и окончания.</p> <p>Сравнивать имена существительные в разных падежных формах по вопросам, по их грамматическому значению, употребляемым предлогам и по окончаниям.</p> <p>Осознанно применять алгоритм определения безударных падежных окончаний имен</p>
Род имен существительных (постоянный признак). Число, падеж (изменяемые признаки)	
Закрепление алгоритма определения падежа имени существительного	
Развитие умения распознавать падеж имен существительных	
Определение падежа имен существительных. Падежные формы имен существительных, имеющих одинаковые предлоги	
Представление о трех типах склонения имен существительных в единственном числе. Знакомство с признаками каждого склонения имен существительных. Распознавание склонения имен существительных	

Развитие умения определять тему текста, передавать содержание текста письменно, использовать при письме полученные знания	<p>существительных. Объяснять необходимость знания падежа и склонения имени существительного для верного написания его окончания</p> <p>Использовать в речи несклоняемые имена существительные, верно определяя их род и согласовывая с другими словами без нарушения норм культуры речи.</p> <p>Анализировать имя существительное как часть речи, указывая начальную форму, род, склонение, падеж, число</p>
Развитие умения распознавать имена существительные 1-го склонения. Наблюдение за изменением окончаний имен существительных 1-го склонения. Проверка написания безударных окончаний ударными	
Признаки имен существительных 2-го склонения. Умение писать безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.	
Развитие умения распознавать имена существительные 3-го склонения. Умение писать безударные падежные окончания существительных 3-го склонения	
Распознавание склонения имен существительных. Умение писать безударные окончания имен существительных.	
Знакомство с изменением имен существительных во множественном числе. Варианты падежных окончаний имен существительных. Разбор имени существительно-го как части речи. Роль имен существительных в речи и в составе предложений	
Проверка усвоения правил правописания безударных гласных в окончаниях имен существительных, умение определять грамматические признаки существительного	
Анализ допущенных ошибок, их классификация, подбор аналогичных примеров	
Имя прилагательное (10ч)	
Активизация имеющихся знаний об имени прилагательном. Общее значение: признак, качество предмета, вопросы. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам	<p>Выделять в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным, ставить вопрос от существительного к прилагательному. Использовать при письме алгоритм определения безударных окончаний имен прилагательных.</p> <p>Образовывать имена прилагательные от слов других частей речи с помощью суффиксов.</p> <p>Анализировать имя прилагательное как часть речи, определять начальную форму, число, род (в единственном числе), падеж. Сохранять в памяти поставленную задачу, использовать приемы запоминания.</p> <p>Контролировать и корректировать свои действия, оценивать их.</p>
Способы проверки безударных падежных окончаний имен прилагательных в единственном и во множествен. числе (кроме имен прилагательных на -ья, -ье, -ов, -ин)	
Знакомство со склонением имен прилагательных. Написание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе и во множественном числе. Определение падежа имен прилагательных во множественном числе	
Формирование умения разбирать имя прилагательное как часть речи	
Обобщение, проверка и систематизация знаний по теме «Имя прилагательное»	

Проверка умения правильно писать падежные окончания имен прилагательных, обозначать буквами изученные орфограммы	
Анализ допущенных ошибок, их классификация, подбор аналогичных примеров	
Местоимение (6ч)	
Общие сведения о местоимении как части речи. Отличие его от других частей речи Знакомство с изменением личных местоимений по падежам	<p>Сравнивать местоимения с именами существительными по функции и по грамматическим признакам.</p> <p>Определять лицо, число и падеж личных местоимений.</p> <p>Склонять личные местоимения в единственном и во множественном числе.</p> <p>Применять правило написания местоимений с предлогами.</p> <p>Использовать местоимения в собственных текстах.</p>
Развитие умения правильно писать и употреблять местоимения, определять морфологические признаки местоимений	
Обобщение, проверка и систематизация знаний по теме «Местоимение»	
Проверка умения правильно писать местоимения. Обозначение буквами изученных орфограмм	
Анализ допущенных ошибок, их классификация, подбор аналогичных примеров	
Глагол (30 ч)	
Обобщенное лексическое значение глагола, его роль в языке. Распознавание глаголов среди омонимичных форм слов, относящихся к разным частям речи	<p>Находить глаголы в предложении на основе их значения, грамматических признаков и роли в предложении. Определять время и число глагола, его род в форме прошедшего времени.</p> <p>Образовывать формы настоящего, прошедшего и будущего времени глагола. Находить начальную форму глагола, не изменяя его вид (без использования термина)</p> <p>Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам на основе таблицы спряжения. Изменять глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Сравнивать окончания глаголов в настоящем и будущем времени</p> <p>Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам на основе таблицы спряжения. Изменять глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем времени.</p> <p>Применять алгоритм определения спряжения глаголов.</p> <p>Называть основные способы определения спряжения глаголов.</p> <p>Различать способ определения спряжения глаголов с ударными и безударными окончаниями.</p>
Актуализация знаний об изменении глаголов по временам. Умение определять временные формы глагола, род глаголов в прошедшем времени	
Расширение представления об особенностях неопределенной формы глагола. Постановка вопросов к глаголам в неопределенной форме	
Знакомство с изменением глаголов по лицам и числам. Формирование умения спрягать глаголы в настоящем времени	
Знакомство с изменением глаголов по лицам и числам. Формирование умения спрягать глаголы в будущем времени Обобщение, проверка и систематизация знаний по теме «Имена существительное и прилагательное. Глагол»	
Знакомство с особенностью окончаний глаголов 2-го лица. Формирование умения писать мягкий знак в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа	
Знакомство с окончаниями глаголов I и II спряжения. Формирование умения различать личные окончания глаголов I и II спряжения	

Знакомство со способами определения I и II спряжения глаголов с ударными и безударными окончаниями	<p>Писать личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени</p> <p>Обосновывать написание –тся и –ться в глаголах, поставив вопрос к глаголу. Составлять предложения с орфограмма-ми –тся и –ться</p> <p>Применять различные мнемонические приемы для запоминания глаголов-исключений.</p> <p>Отличать глаголы-исключения от похожих однокоренных глаголов.</p> <p>Объяснять причину отнесения 11 глаголов к группе глаголов-исключений</p> <p>Разбирать глагол как часть речи, определять начальную (неопределенную) форму, спряжение, время, лицо в настоящем и будущем времени; число, род в прошедшем времени</p>
Закрепление умения правильно писать безударные окончания глаголов настоящего и будущего времени.	
Умение обосновывать правильность написания изученных орфограмм. Распознавание формы 3-го лица и неопределенной формы возвратных глаголов	
Знакомство с глаголами-исключения-ми. Умение писать глаголы с безударными окончаниями	
Отработка написания безударных окончаний глаголов, глаголов-исключений	
Грамматические категории глагола; закреплять написание безударных окончаний глаголов, глаголов-исключений	
Проверка умения правильно писать глаголы. Обозначение буквами изученных орфограмм	
Анализ допущенных ошибок, их классификация, подбор аналогичных примеров	
Имя числительное (4ч)	
Знакомство с частью речи «имя числительное» и ее значением	<p>Рассмотреть общее значение имен числительных.</p> <p>Объяснять различие функций имен числительных разных разрядов.</p> <p>Научить по вопросам сколько? и который? различать количественные и порядковые имена числительные. Осознанно употреблять числительные в речи, правильно сочетать их с именами существительными (простейшие случаи)</p>
Знакомство с видами имен числительных. Закрепление их написания	
Обобщение и закрепление знаний по теме «Имя числительное»	
Наречие (3ч)	
Знакомство с частью речи «наречие» и ее значением.	<p>Находить наречия, ставить к ним вопросы и определять значение, грамматические особенности (неизменяемость). Находить наречия в речи по вопросам как? где? когда? куда? откуда? зачем? почему? Распространять предложения наречиями.</p>
Умение распознавать в тексте наречия, ставить к ним вопросы, определять их значение. Формировать умение правильно писать некоторые группы наречий	
Повторить умения различать имена числительные и наречия, находить их в тексте	
Совершенствовать умения анализировать ошибки, классифицировать их и подбирать аналогичные примеры	
Служебные части речи (2ч)	
Общее представление о предлогах и союзах. Значение и роль их в речи	<p>Объяснять различие предлогов, частиц и союзов (элементарные примеры), писать их с разными частями речи</p>

Повторение (5ч)	
Рассмотреть слово с разных точек зрения. Закрепить и обобщить знания по теме «Слово» Повторить изученное о частях речи.	<p>Оценивать свои успехи в учебной деятельности. Владеть основами учебной деятельности: ставить и осмысливать цель, определять способы её достижения и последовательность действий, анализировать результаты, сравнивать их с поставленной целью, контролировать и корректировать свои действия, оценивать их. Использовать итоговый и пошаговый контроль при выполнении заданий</p>
Совершенствовать умения определять тему текста, тип текста, озаглавливать текст, передавать содержание текста с опорой на план, устанавливать связь между предложениями	
Повторить изученные орфограммы. Выполнение заданий по аналогии	
Повторить части речи, написание окончаний имен существительных, прилагательных и глаголов	
Закрепить умение писать предлоги со словами отдельно	
Повторить изученные орфограммы.	
Совершенствовать умения анализировать ошибки, классифицировать их и подбирать аналогичные примеры	
Повторить части речи, написание безударных окончаний существительных, прилагательных и глаголов	
Проверить сформированность навыков письменной речи (умения передавать содержание текста, правильно строить предложения, умение орфографически грамотно записывать текст, соблюдая синтаксические нормы)	
Учить применять полученные знания, умения и навыки при выполнении нестандартных заданий. Прививать интерес к изучению русского языка	

Раздел 8. Материально-техническое обеспечение курса «Русский язык»

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
Климанова Л.Ф. Русский язык. 1 класс Учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. М.: Просвещение, 2011	Программа «Русский язык»/Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина. //Сборник рабочих программ «Перспектива». Система учебников «Перспектива». 1-4 классы – М.: Просвещение, 2011
Климанова Л.Ф. Русский язык. Рабочая тетрадь для 1 класса. М.: Просвещение	Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В2ч.-М.: Просвещение, 2011
Л.Ф. Климанова, А.В.Абрамов, Л.Н.Борейко. Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь 1 класс. пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. М.: Просвещение	Климанова Л.Ф. Методическое пособие к учебнику «Русский язык»: 1 класс М.: Просвещение

Л.Ф. Климанова, А.В Абрамов «Мой алфавит» Прописи 1 класс. В 2 ч. М.: Просвещение	Климанова Л.Ф. Обучение грамоте: метод.пособие/ Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева ; Рос. акад. наук, Рос.акад.образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение– (Академический школьный учебник).
Л.Ф. Климанова, А.В Абрамов «Пиши красиво». Рабочая тетрадь 1 класс. М.: Просвещение	Климанова Л.Ф. Уроки русского языка 2 класс: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений – М.: Просвещение,
Климанова Л.Ф. Русский язык. 2 класс учеб. Для учащихся общеобразоват. Учреждений в 2 ч – М.: Перспектива,	Климанова Л.Ф. Уроки русского языка 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений – М.: Просвещение,
Климанова Л.Ф. Русский язык Рабочая тетрадь 2 класс. Пособие для учащихся общеобразоват. Учреждений в 2 ч – М. : Просвещение,	Климанова Л.Ф. Уроки русского языка 4 класс: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений – М.: Просвещение,
Климанова Л.Ф. Русский язык. 3 класс учеб. Для учащихся общеобразоват. Учреждений в 2 ч – М.: Перспектива,	Электронное приложение к Учебнику Г.В.Дорофеева и др Математика 1,2,3,4 класс/ЗАО «Образование – Медиа», ОАО «Просвещение»
Климанова Л.Ф. Русский язык Рабочая тетрадь 3 класс. Пособие для учащихся общеобразоват. Учреждений в 2 ч – М. : Просвещение,	
Климанова Л.Ф. Русский язык. 4 класс учеб. Для учащихся общеобразоват. Учреждений в 2 ч – М.: Перспектива,	
Климанова Л.Ф. Русский язык Рабочая тетрадь 4 класс. Пособие для учащихся общеобразоват. Учреждений в 2 ч – М. : Просвещение,	
Михайлова С.Ю. Русский язык Тренировочные и проверочные работы 2 класс пособие для учащихся общеобр организаций – М.: Просвещение, 2014	
Михайлова С.Ю. Русский язык Тренировочные и проверочные работы 3 класс пособие для учащихся общеобр организаций – М.: Просвещение, 2014	
Михайлова С.Ю. Русский язык Тренировочные и проверочные работы 4 класс пособие для учащихся общеобр организаций – М.: Просвещение, 2014	

Материально – техническое обеспечение

Наименование средств обучения
Таблица демонстрационная «Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита»
Комплекс таблиц демонстрационных «Обучение грамоте» (32 таблицы)
Комплект таблиц демонстрационных «Русск5ий язык» с методическими рекомендациями (15 таблиц) для 2 класса
Картинный словарь универсальный (демонстрационный) «Русский язык» 1-2 классы с методическими рекомендациями
Магнитная азбука демонстрационная (ламинированная)

Магнитная касса слогов демонстрационная (ламинированная)
Магнитная модель-аппликация «Набор звуковых схем» демонстрационная
Картинный словарь универсальный (раздаточный) «Русский язык « 1-2 классы
Магнитная азбука «Буквы русского алфавита, цифры, математические знаки» 79 элементов в чемоданчике
Информационное обеспечение
Фонд дополнительной литературы, в том числе Детская художественная литература - для организации коллективной работы в классе - для организации самостоятельного чтения

Информационно-коммуникационное обеспечение

Ресурсы Интернет

Электронные библиотеки. (<http://www.gnpbu.ru>)

Русская виртуальная библиотека. (<http://www.rvb.ru>)

Общий текст. (<http://www.text.net.ru>)

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : www.km.ru/education

Официальный сайт УМК «Перспектива». – Режим доступа : http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=12371

Азбука [Электронный ресурс]: 1 кл.: электронное приложение к учеб. Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой. - М.: Просвещение, 2012. – 1 CD-ROM.

Спецподготовка. Тренировка быстрого чтения [Электронный ресурс]. – М.: Новая школа, 2006. – 1 CD-ROM.

Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия 2007 [Электронный ресурс]. – М.: Кирилл и Мефодий, 2007. – 3 CD-ROM.